

دکتر احمد احمد



حديث



سلاوات كثيرة تردنا كل يوم، حول قانون المأمنين الموحد... استئذ... سلاوات... واستفسارات حول جدية الدولة في إصدار القانون... والإيجابيات التي تضمنتها... والبنود الأساسية كما وردت في نص مشروع القانون... بعض هذه السلاوات يحمل طابعاً تشاؤمياً بملفه الشك واليأس... وبعضها الآخر يتنظر اجوبة شافية وواقعية حول كل ما يتعلق بمشروع القانون... ومع ذلك فإنه يمكن الإقرار بمشروعية طرح مثل هذه الاستئذ بعد أن تطال الرض والجدل حول هذا القانون الذي

كلمة لابد منها

ترسم من خلاله مصالح ومستقبل كافة العاملين في الدولة بغض النظر عن طبيعة النوايا التي تخفي خلف هذه السلاوات... ولذلك كله ومنعا لكافة الالتباسات والظنون يمكن توضيح بعض الأمور المطروحة من خلال التصريحات الرسمية التي صدرت حتى هذا التاريخ... حول السلاوات الأساسية المطروح قول: الحكومة اقترت مشروع القانون

ورفعت إلى السيد رئيس الجمهورية للنظر فيه قبل إحالته إلى مجلس الشعب أي أن المسألة أصبحت مسألة ترتيبات وأصوات لابد من مراعاتها... أما بالنسبة للإيجابيات التي تضمنتها فيمكن القول بأن أهم ميزة يمكن أن يعطيها القانون هي صدوره باعتباره بكل كافة الاستفادات الناجمة عن تعدد القوانين والأنظمة المطبقة ولأنه يحقق مزايا التطورات الاجتماعية والاقتصادية التي شهدها البلد منذ أكثر من عشرين عاماً... مجرد كلمة توضح قبل استعراض فصول ونود القانون... وهذا ما سنحاوله قريباً... بسم جعارة

أخبار قصيرة

● عاد إلى دمشق صباح أمس الباكر قاضياً من بلغاريا السيد الدكتور حامد مسكو وزير الزراعة والإصلاح الزراعي والوفد الرفاق له بعد زيارة بلغاريا استغرقت أسبوعاً بمرور من رئيس الاتحاد الزراعي والصناعي... وقد أجرى السيد الوزير خلال زيارته مباحثات مع المسؤولين استهدفت تعزيز وتوثيق العلاقات الزراعية بين البلدين... ترأس الدكتور حسين القاضي وزير الصناعة اجتماع مجلس إدارة المؤسسة العامة للصناعات الثقيلة... وتم خلال هذا الاجتماع دراسة فروع شركات الأعمال الثقيلة في القطر ومدى تنفيذ خطة عملها على ضوء الواسع الزراعية الجيدة لهذا العام وكذلك ميزانيتها المالية والاستراتيجية ومراحل تنفيذ المشاريع فيها... استقبل السيد الدكتور محمد الطارش وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السيد مدير بريطانيا في دمشق... وأجرى في هذا اللقاء استعراض العلاقات التجارية بين سورية وبريطانيا... وسعت وزارة التوكيف بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك برنامجاً تفتتح فيه شؤون التدرس والإرشاد الديني في المساجد والجامع الرئيسية في دمشق وعلى مستوى القطر وذلك بهدف توجيه المواطنين توجيهاً إسلامياً صحيحاً لاسيما في هذا الشهر المبارك الذي يتميز بطبيعة روحية خاصة...



طوره

وكلام

اعمال تمديد خط حديد حمص - دمشق تسير بشكل جيد

يقول الخبر ومصدره مكتب سانا في حلب: تجري الان اعمال بشكل جيد لتنفيذ مشروع تمديد خط حديد حمص - دمشق الى ان تم حتى الآن تمديد خط حمص باتجاه دمشق بطول تسعين كيلو متراً والأعمال مستمرة لاستكمال هذا الخط البالغ طوله مائتين وعشر كم... واثنان مصدر مسؤول في المؤسسة اصل انه يتوقع انجاز المشروع بكامله خلال عام ١٩٨٠ تمهيداً لاستثماره بشكل فني... ومن ناحية التفتت بشارت الشركات نتيجة لاشكالات والقيود التي تعيق تنفيذ المشاريع... وتتمتع الشركات والاعمال على مشروع خط حديد حمص - دمشق وحاص - مناهج الفوسفات واعمالها لتنفيذ هذا المشروع والاستثمار ان استلمت مواقع العمل على التربة... مما لاشك فيه ان الفروع اعمته بالقوى سواء بالنسبة لنقل الركاب



حلب

إنارة قرية في جبل سمعان المأكده العاليه تمام السبت القادم

حلب - سانا - أحمل السيد الكون بلقة بيت قري في منطقة جبل سمعان... وفي صيد آخر قسم اتحاد التريبات اللاذقية واستكمال السكان العاليه في منطقة الجبل العاليه في الوقت الذي يتم فيه فتح مراكب جديدة لتوزيع البطاقات التوزيعية... وقد تم من قبل المؤسسة العامة لاسكان الماكده من قبل مؤسسة التريبات الاجتماعية... وان السيد السيد حافظ ادب الى عوده من دمشق وقائه بالسيد الرئيس حافظ الاسد في قطار مؤثر المحافظين الذي انتقد بجلالته منذ أيام... وان السيد الرئيس قد أبدى اهتماماً كبيراً بملفات المحافظة وادى طقس ضرورية بلل الزيد من الجهد والفناني

الرئيس الاسديوعز باتخاذ التدابير الفورية لتنفيذ عدد من المشاريع الحيوية بكلفة ١٢٥٠ مليون ليرة

ادلب

رئيس الحارة الفية الى العاصمة

حلب - سانا - أعلن السيد محافظ ادلب عن ان السيد الرئيس حافظ الاسد الامين العام لحزب رئيس الجمهورية اوج الى دلكه مجلس الوزراء باتخاذ التدابير الفورية لتنفيذ عدد من المشاريع الحيوية والكهامة في مدينة ادلب يبلغ تكلفتها حوالي مئة وخمسة وعشرين مليون ليرة... وان السيد السيد محافظ ادلب الى عوده من دمشق وقائه بالسيد الرئيس حافظ الاسد في قطار مؤثر المحافظين الذي انتقد بجلالته منذ أيام... وان السيد الرئيس قد أبدى اهتماماً كبيراً بملفات المحافظة وادى طقس ضرورية بلل الزيد من الجهد والفناني

المنظومات الشعبية



اتحاد العمال

دمشق - الثورة

تتوزع التوصيات والقرارات التي اتخذها اتحاد العمال والنشر في الاحداث العاليه في المحافظات على تعميم لاشكالات والقيود التي تعيق تنفيذ المشاريع... وفي المجال الاجتماعي فتمت توصية بالدفع من مصالح العمال والقيادات والعمل باستمرار على تطبيق الفصول على الاخطاء والقيود في مؤسسات القطاع العام بنية تصحيحها ولائها واحصاء الاجابات تصحيحاً وتصحيحاً... وفي المجال الثقافي توصية بتوحيد مناهج المعاهد وتطويرها وتعميل الكوادر الكهامة لهذه المصالح... وتتمتع من تلبية رسالتها في توجيه فكر الطليقة المعاملة واعمال الكوادر القيادية لها داخل القطر وخارجه... وفي المجال الفني اوصى بدعم المسرح العمالي واعمال الكوادر الفنية لهذا المسرح باعتباره مسرحاً عظيماً يثني قضايا الجماهير الكادحة وصالحه مشاكليهم...

الاحتفال بتدشين مستوصف نبع الصخر بمحافظة القنيطرة

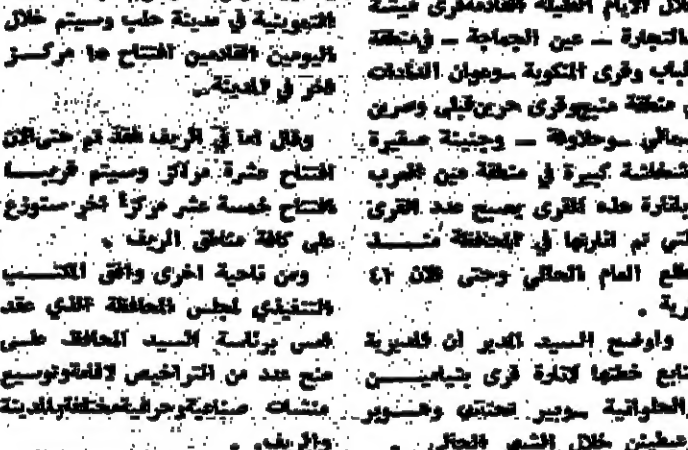


وزير التربية يرأس اللجنة الوطنية للتربية والثقافة

دمشق - سانا - ترأس السيد

محمد نجيب السيد أحمد وزير التربية ورئيس اللجنة الوطنية للتربية والثقافة اجتماعاً صباهي للجنة الوطنية للتربية والثقافة... وقد جرى خلال الجلسة مناقشة برنامج وميزانية اللجنة الوطنية للتربية والثقافة للعام ١٩٨٠... والتقرير السنوي حول نشاطات اللجنة الوطنية للتربية والثقافة... والبرامج التي تنفذها اللجنة الوطنية للتربية والثقافة... والبرامج التي تنفذها اللجنة الوطنية للتربية والثقافة...

الحرفيون يشكون ف فقدان مادي الاسمنت والخشب

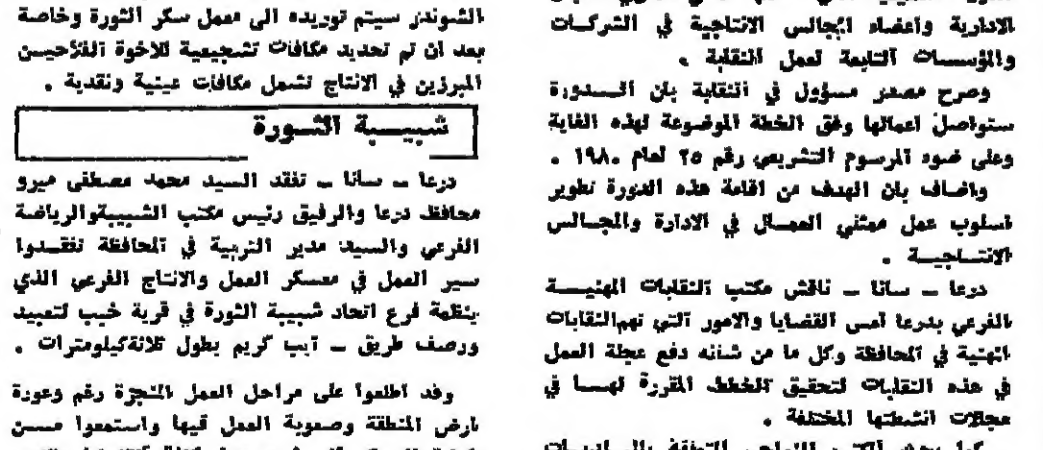


حلب

دمشق - سانا - أوضحت مصادر

مصادر في حلب ان سعر الاسمنت والاشجار الخشبية الجيدة التي يجري توزيعها حالياً على الاخوة المواطنين هو اقل من الاسعار الحقيقية في مختلف المناطق... وذكر هذه المصادر أيضاً ان قيمة التوزيعات الممنوعة على المواطنين في حلب هي اقل من الاسعار الحقيقية في مختلف المناطق... وذكر هذه المصادر أيضاً ان قيمة التوزيعات الممنوعة على المواطنين في حلب هي اقل من الاسعار الحقيقية في مختلف المناطق...

شعبة الثورة



اتحاد الفلاحين

حلب - سانا - بحث امين

بحث امين الفريق رئيس مكتب الفلاحين الفرعي مع مدراء الزراعة وعمل مسكن الثورة رئيس اتحاد الفلاحين ورئيس الاتحاد الزراعي في المناطق خطة لتوريد التورنر الى مامل... وقد اشاد السيد المحافظ بجهد الرفاق عناصر المسكن واكد ان عملهم الجاد والمضني يترجم شعاع الشبيبة جند البناء والتحرير ويبرهن عن تلاحم شبيبة الثورة مع حزبها وفاداء مسرتها الرفيق المناضل حافظ الاسد...

محافظ طرطوس يشيد بنتائج مؤتمر المحافظين



تأمين الباصات اللازمة لحل أزمة النقل بحمص

حمص - سانا - أكد السيد

السيد فؤاد عيسى محافظ حمص ان الخدمات الخاصة بخدمات منطقة ادلب للمركبة والمستعملة في حصة من التجهيزات والفرق العمل على تنفيذها خلال هذا العام وتشمل الرفاق لاسكان المراكب والساحات العامة والحدائق وغيرها... وقال ان مؤتمر المحافظين طلب لخدمات شركة عامة عنى بالدراسات الجيولوجية ووضع المخططات التوزيعية والسماحية لجميع المشاريع والبيانات المحافظة التي تلتزم الى مثل هذه المخططات ومشتتات بالشرعة فروع في جميع محافظات القطر...

توزيعات جديدة حول توزيع البطاقات التوزيعية



اتحاد الفلاحين

دمشق - سانا - أوضحت مصادر

مصادر في حلب ان سعر الاسمنت والاشجار الخشبية الجيدة التي يجري توزيعها حالياً على الاخوة المواطنين هو اقل من الاسعار الحقيقية في مختلف المناطق... وذكر هذه المصادر أيضاً ان قيمة التوزيعات الممنوعة على المواطنين في حلب هي اقل من الاسعار الحقيقية في مختلف المناطق... وذكر هذه المصادر أيضاً ان قيمة التوزيعات الممنوعة على المواطنين في حلب هي اقل من الاسعار الحقيقية في مختلف المناطق...



# سوق الصالحية



نهر يتدفق .. موجة بشر ..  
لحياتنا شعر وكأنه يخرقه خيالي .. وأحياتنا  
تجده شامخة لا تستراني .. لكن الحقيقة التي  
أجست القلبية عليها هي أن هذا التدفق ليس  
أكثر من سوق تبادلي تحكم فيه قوانين الاقتصاد  
الاستهلاكي وليس غير ..

أنه طريق الصالحية شارع طويل .. وقديم  
ولا يتوقف الحركة فيه خاصة في الساعات  
التي من المساء وحتى الساعة العاشرة ليلاً ..  
وقد يجد المواطنون - وهم أصناف - ملاذاً  
أو ملجأ لبرهة القدر الشرائية .. والمضغلات  
الاستهلاكية للمخزولة أو المتأخرة وأحياتنا  
للتنسلة العابرة شارع المتأخرات يمر بسه  
الشبان ولا يمر به ..

## الشيوخ لماذا ؟

أن جولة سريعة في هذا الشارع تدلنا على أن  
الشيوخ وكبار السن من الرجال خاصة لا يبرحون  
في هذا الطريق .. فعلى الرغم من أنه يتسكك  
بالتنفضات القديمة والشرائية .. والمضغلات  
القريب والبعيد الفتاة والشباب المرأة والرجل  
لا أنه يفتخر إلى الشيوخ .. حتى معروفات هذا  
السوق لا تنقص لهم أي شئ ..

أن طريق الصالحية يمتد حتى التقاطع ليس  
أكثر من سوق ولكنه من نوع خاص ..  
لا يكاد أن يشكل ظاهرة استهلاكية تسرق  
انتباه المواطن الواعي بشكل من الأشكال ..  
على هذا السوق - الشارع - المتزح - قد  
تصل المتطلبات الخاصة من أجل الديكورات  
والإلزام ..

إلى أرقام خيالية .. ١٢٠ - ٢٠٠ ألف ل.س  
بينة الحصول على شكل جمالي له القدرة على  
جذب المواطن .. وبالطريقة الأكثر أماناً تعرض  
الفاصح .. وتحت الأنوار المختلفة الألوان ..  
ولقد تغيرت هذه الحالات شكلاً من أشكال  
المعارض القائمة بين محل وآخر ولكن السؤال  
الواسع يقول :

## لماذا كل هذه الإغراءات ؟

هذه حقيقة تترك وراءها التجديد الاستهلاكي  
المرامي هذا ..  
ثم حقيقة أخرى .. أن هذا السوق لا يملك  
لم حقيقة إلا أن يتجلى في هذه المحلات  
التي ما لبست بالتقليد الخيالي والعرف على  
الديكورات والتجديد والتزيين هل كمسة  
ملاذئها ..

ثم لم يتجلى إلا في هذا السوق ..  
لكن الحقيقة هي أن هذا السوق لا يملك  
لم حقيقة إلا أن يتجلى في هذه المحلات  
التي ما لبست بالتقليد الخيالي والعرف على  
الديكورات والتجديد والتزيين هل كمسة  
ملاذئها ..

لماذا كل هذه الإغراءات ؟  
هذه حقيقة تترك وراءها التجديد الاستهلاكي  
المرامي هذا ..  
ثم حقيقة أخرى .. أن هذا السوق لا يملك  
لم حقيقة إلا أن يتجلى في هذه المحلات  
التي ما لبست بالتقليد الخيالي والعرف على  
الديكورات والتجديد والتزيين هل كمسة  
ملاذئها ..

لماذا كل هذه الإغراءات ؟  
هذه حقيقة تترك وراءها التجديد الاستهلاكي  
المرامي هذا ..  
ثم حقيقة أخرى .. أن هذا السوق لا يملك  
لم حقيقة إلا أن يتجلى في هذه المحلات  
التي ما لبست بالتقليد الخيالي والعرف على  
الديكورات والتجديد والتزيين هل كمسة  
ملاذئها ..

لماذا كل هذه الإغراءات ؟  
هذه حقيقة تترك وراءها التجديد الاستهلاكي  
المرامي هذا ..  
ثم حقيقة أخرى .. أن هذا السوق لا يملك  
لم حقيقة إلا أن يتجلى في هذه المحلات  
التي ما لبست بالتقليد الخيالي والعرف على  
الديكورات والتجديد والتزيين هل كمسة  
ملاذئها ..

لماذا كل هذه الإغراءات ؟  
هذه حقيقة تترك وراءها التجديد الاستهلاكي  
المرامي هذا ..  
ثم حقيقة أخرى .. أن هذا السوق لا يملك  
لم حقيقة إلا أن يتجلى في هذه المحلات  
التي ما لبست بالتقليد الخيالي والعرف على  
الديكورات والتجديد والتزيين هل كمسة  
ملاذئها ..

لماذا كل هذه الإغراءات ؟  
هذه حقيقة تترك وراءها التجديد الاستهلاكي  
المرامي هذا ..  
ثم حقيقة أخرى .. أن هذا السوق لا يملك  
لم حقيقة إلا أن يتجلى في هذه المحلات  
التي ما لبست بالتقليد الخيالي والعرف على  
الديكورات والتجديد والتزيين هل كمسة  
ملاذئها ..

لماذا كل هذه الإغراءات ؟  
هذه حقيقة تترك وراءها التجديد الاستهلاكي  
المرامي هذا ..  
ثم حقيقة أخرى .. أن هذا السوق لا يملك  
لم حقيقة إلا أن يتجلى في هذه المحلات  
التي ما لبست بالتقليد الخيالي والعرف على  
الديكورات والتجديد والتزيين هل كمسة  
ملاذئها ..

لماذا كل هذه الإغراءات ؟  
هذه حقيقة تترك وراءها التجديد الاستهلاكي  
المرامي هذا ..  
ثم حقيقة أخرى .. أن هذا السوق لا يملك  
لم حقيقة إلا أن يتجلى في هذه المحلات  
التي ما لبست بالتقليد الخيالي والعرف على  
الديكورات والتجديد والتزيين هل كمسة  
ملاذئها ..

لماذا كل هذه الإغراءات ؟  
هذه حقيقة تترك وراءها التجديد الاستهلاكي  
المرامي هذا ..  
ثم حقيقة أخرى .. أن هذا السوق لا يملك  
لم حقيقة إلا أن يتجلى في هذه المحلات  
التي ما لبست بالتقليد الخيالي والعرف على  
الديكورات والتجديد والتزيين هل كمسة  
ملاذئها ..

لماذا كل هذه الإغراءات ؟  
هذه حقيقة تترك وراءها التجديد الاستهلاكي  
المرامي هذا ..  
ثم حقيقة أخرى .. أن هذا السوق لا يملك  
لم حقيقة إلا أن يتجلى في هذه المحلات  
التي ما لبست بالتقليد الخيالي والعرف على  
الديكورات والتجديد والتزيين هل كمسة  
ملاذئها ..

## سوق الأناقة المقلدة والمستوردة



المصور فطيم : سوق الصالحية - سوق  
الزبد والبراد



أكرم ناصر من العراق : الأسماء وسف



عبد رؤوفان من الجزائر : الكسبي لوربيسة



مها ونوس : سوق الصالحية سوق المرائي

## يرتاده الفقير ليتفرج والغني ليشتري

الزبد .. واليك بعض المتاعج التي التفتت  
جريدتنا بهم أكرم ناصر من العراق ملاذئها  
يا أكرم في طريق الصالحية ؟ أكرم « لياوح »  
على الملابس ومناجحه من ذوق وثائق .. أما عن  
الاسماء فأكرم أراها وسف ..  
مها ونوس تقول الاسماء هنا غالية .. وغالية  
جدا فانا أزو هذا السوق كل أسبوع مرة الناس  
فيه يتقنون فانا لا اشتري منه إلا نادراً كنتني  
أنزل بالجمال الفمشمشي ..  
رودة وزني من دير الزور تقول أن وجودي في  
طريق الصالحية لا يعني أنني موهبة .. بهذا  
الزبد .. ولكنني مضطرة لأزور منه فحين أود أن  
أشرب عصيراً أو عندما أود حضور السينما  
أو لا يفتأ شايها يرددون على مسامعتي تحسن  
الفتيات عبارات مخجلة في بعض الأحيان عبارات  
لا يمكن لها أن تدخل بها من الأحوال في قاموس  
التفوق .. بل هي على درجة كبيرة من السامجة  
كان أسعد من أحدهم إذا كان جيبك نور الخ ..  
وتوافقه على ذلك كل من غير يارودي وأنسى  
رؤي ..

سوق الإغراءات لا سوق الفقراء ..  
تقول ميرفت من أناس من هذا الطريق  
أكون مجرد متفرجة لمروحاته سواء داخل  
الواجهات أو خارجها .. أرصد الموضة ولا أنتبه

وسيلة .. والألوان المفضلة هي الألوان الفاتحة  
الأحمر والأصفر الطاق .. الخ ..  
كل ملاحظته من أزياء ليس أكثر من اقتباس  
لأزياء الأسماء وبهذا اعتراف رسمي بالمعجز وعدم  
القدرة على الابتاع ويأبى مقصرون .. ومقلدون  
حتى في هذا الجبال ..

في سوق الصالحية تسود وجوه  
وتبش وجوه  
أن جولة فاجعة لهذا السوق بإمكانها أن  
تطفئ على أسباب الفرح الذي تحتل وجوهه  
النساء .. واليونس والانتفاض التي أرسم على  
وجوه الرجال ..  
أن المرأة لا تفتأ تسلم الباحة للإبتاع  
حاجياتها التي تزداد يوماً بعد يوم فما كان كمالها  
أصبح ضرورياً وهكذا فهي ربة المنزل المنهضة  
والتي يبتاعها ويصونها وألوانها تفتأ تحسن الملبس  
واللهذا والحاجيات لها ولأطفالها .. فمن قطع  
الفتاة إلى السوق إلى أنوات الزينة والملاهي  
كل ذلك قلل على أن يصيب الرجل ولغفوف  
وتزعم لتفاهم العروف والمسؤوليات ولغفوف  
الاسماء ولأسبابها من العديد من النساء لا يقن  
أي وزن لا كفاية الرجل المادية .. فهي تطلبه بما  
ترغب دون أن تتأخر كيفية حصوله على المسال



سوق الصالحية سوق المرائي

من مسجرات الموضة .. ومتطلبات العمر ..  
دور جداتي في أزيائنا العصرية  
في طريق الصالحية تقارب الفئات بعضها  
بعض في رص بعض منتظم حتى تكاد أن تشكل  
جناحاً واحداً في كل طرف من جانبي الطريق ..  
وكل جناح يضم أشكالاً متنوعة ومروغسات  
مختلفة ..  
وما كنا نتأخذ بان التجديد في أزياء هذا  
السوق لا يعني أي نوع من أنواع الإبتداع  
والخلاق .. من هنا فقد كان التنوع يتم على حساب  
المودة لأزياء جداتنا وأمهاتنا .. والأغلابس  
اجتبية الصنع ..  
فمحفظة جاني .. ونوبها وحذاؤها .. وعطرها ..  
والوانها المفضلة وأزيائها الفضة كل ذلك عند  
فيتروح واجهة المحلات فالتوب مزخرف بكسل  
أنواع الدانتيل والفتنة .. والبنطال ضيق من  
الأسفل والهداء كعب رفيع جداً له تنحصة  
صغيرة من الإمام والجرايب مزخرف وملعون

على الرغم من أن الغالبية العظمى من دول  
العالم تسارع بتقديم الخدمات الضرورية  
للمواطن من أجل تسهيل أعماله ضمن الحياة  
اليومية .. والإسراع بتحقيقها وفق الأساليب  
والطرق التي تتحد على اختزال الزمن .. فلما  
لا تزال في القطر العربي السوري .. بحساجة  
ماسة إلى تحقيق بعض الأهداف التي تحقق  
للمواطن الأهداف المذكورة .. منها الهاتف على  
سبيل المثال ..  
وبما أن هذه الوسيلة قد أصبحت من  
الوسائل المفضلة وأزيائها الفضة كل ذلك عند  
فيتروح واجهة المحلات فالتوب مزخرف بكسل  
أنواع الدانتيل والفتنة .. والبنطال ضيق من  
الأسفل والهداء كعب رفيع جداً له تنحصة  
صغيرة من الإمام والجرايب مزخرف وملعون

على الرغم من أن الغالبية العظمى من دول  
العالم تسارع بتقديم الخدمات الضرورية  
للمواطن من أجل تسهيل أعماله ضمن الحياة  
اليومية .. والإسراع بتحقيقها وفق الأساليب  
والطرق التي تتحد على اختزال الزمن .. فلما  
لا تزال في القطر العربي السوري .. بحساجة  
ماسة إلى تحقيق بعض الأهداف التي تحقق  
للمواطن الأهداف المذكورة .. منها الهاتف على  
سبيل المثال ..  
وبما أن هذه الوسيلة قد أصبحت من  
الوسائل المفضلة وأزيائها الفضة كل ذلك عند  
فيتروح واجهة المحلات فالتوب مزخرف بكسل  
أنواع الدانتيل والفتنة .. والبنطال ضيق من  
الأسفل والهداء كعب رفيع جداً له تنحصة  
صغيرة من الإمام والجرايب مزخرف وملعون

على الرغم من أن الغالبية العظمى من دول  
العالم تسارع بتقديم الخدمات الضرورية  
للمواطن من أجل تسهيل أعماله ضمن الحياة  
اليومية .. والإسراع بتحقيقها وفق الأساليب  
والطرق التي تتحد على اختزال الزمن .. فلما  
لا تزال في القطر العربي السوري .. بحساجة  
ماسة إلى تحقيق بعض الأهداف التي تحقق  
للمواطن الأهداف المذكورة .. منها الهاتف على  
سبيل المثال ..  
وبما أن هذه الوسيلة قد أصبحت من  
الوسائل المفضلة وأزيائها الفضة كل ذلك عند  
فيتروح واجهة المحلات فالتوب مزخرف بكسل  
أنواع الدانتيل والفتنة .. والبنطال ضيق من  
الأسفل والهداء كعب رفيع جداً له تنحصة  
صغيرة من الإمام والجرايب مزخرف وملعون

على الرغم من أن الغالبية العظمى من دول  
العالم تسارع بتقديم الخدمات الضرورية  
للمواطن من أجل تسهيل أعماله ضمن الحياة  
اليومية .. والإسراع بتحقيقها وفق الأساليب  
والطرق التي تتحد على اختزال الزمن .. فلما  
لا تزال في القطر العربي السوري .. بحساجة  
ماسة إلى تحقيق بعض الأهداف التي تحقق  
للمواطن الأهداف المذكورة .. منها الهاتف على  
سبيل المثال ..  
وبما أن هذه الوسيلة قد أصبحت من  
الوسائل المفضلة وأزيائها الفضة كل ذلك عند  
فيتروح واجهة المحلات فالتوب مزخرف بكسل  
أنواع الدانتيل والفتنة .. والبنطال ضيق من  
الأسفل والهداء كعب رفيع جداً له تنحصة  
صغيرة من الإمام والجرايب مزخرف وملعون

على الرغم من أن الغالبية العظمى من دول  
العالم تسارع بتقديم الخدمات الضرورية  
للمواطن من أجل تسهيل أعماله ضمن الحياة  
اليومية .. والإسراع بتحقيقها وفق الأساليب  
والطرق التي تتحد على اختزال الزمن .. فلما  
لا تزال في القطر العربي السوري .. بحساجة  
ماسة إلى تحقيق بعض الأهداف التي تحقق  
للمواطن الأهداف المذكورة .. منها الهاتف على  
سبيل المثال ..  
وبما أن هذه الوسيلة قد أصبحت من  
الوسائل المفضلة وأزيائها الفضة كل ذلك عند  
فيتروح واجهة المحلات فالتوب مزخرف بكسل  
أنواع الدانتيل والفتنة .. والبنطال ضيق من  
الأسفل والهداء كعب رفيع جداً له تنحصة  
صغيرة من الإمام والجرايب مزخرف وملعون

على الرغم من أن الغالبية العظمى من دول  
العالم تسارع بتقديم الخدمات الضرورية  
للمواطن من أجل تسهيل أعماله ضمن الحياة  
اليومية .. والإسراع بتحقيقها وفق الأساليب  
والطرق التي تتحد على اختزال الزمن .. فلما  
لا تزال في القطر العربي السوري .. بحساجة  
ماسة إلى تحقيق بعض الأهداف التي تحقق  
للمواطن الأهداف المذكورة .. منها الهاتف على  
سبيل المثال ..  
وبما أن هذه الوسيلة قد أصبحت من  
الوسائل المفضلة وأزيائها الفضة كل ذلك عند  
فيتروح واجهة المحلات فالتوب مزخرف بكسل  
أنواع الدانتيل والفتنة .. والبنطال ضيق من  
الأسفل والهداء كعب رفيع جداً له تنحصة  
صغيرة من الإمام والجرايب مزخرف وملعون

على الرغم من أن الغالبية العظمى من دول  
العالم تسارع بتقديم الخدمات الضرورية  
للمواطن من أجل تسهيل أعماله ضمن الحياة  
اليومية .. والإسراع بتحقيقها وفق الأساليب  
والطرق التي تتحد على اختزال الزمن .. فلما  
لا تزال في القطر العربي السوري .. بحساجة  
ماسة إلى تحقيق بعض الأهداف التي تحقق  
للمواطن الأهداف المذكورة .. منها الهاتف على  
سبيل المثال ..  
وبما أن هذه الوسيلة قد أصبحت من  
الوسائل المفضلة وأزيائها الفضة كل ذلك عند  
فيتروح واجهة المحلات فالتوب مزخرف بكسل  
أنواع الدانتيل والفتنة .. والبنطال ضيق من  
الأسفل والهداء كعب رفيع جداً له تنحصة  
صغيرة من الإمام والجرايب مزخرف وملعون

أشتري بعض الهدايا لأولاد في الكويت ..  
أما عايد رؤوفان فقد وقف أمام محل الحبراء  
كان يتطلع بشغف للملابس التي تباع بمسكن  
الشباب وهي على الأغلب رجالية .. لكنها غالية  
بل غالية جداً .. فالبنتال مثلاً لا يقل عن ١٤٥  
ل.س .. ومن أراد شراء ملابس كاملة ينبغي أن  
يتروا رايه الشهوي كاملاً ويخرج متأنفا حزناً ..  
تلك كلوة الأناقة وأناقته قبل أن تشتري  
وقصوتها وانت تسال عن السعر .. والا ما معنى  
أن يباع الألبسة ب - ٦٥٠ ل.س .. والظقم  
ب - ٢٧٥ ل.س الخ ..

أما على الإمام فهي تشتري هدية لمرس .. أول  
أي أن سعر ألبسة هنا غالي .. ولكن لا ينطبق  
عليها قولنا الغالي سعره مع لاني لم أر فرقا  
وأصحا ما بين معروفات هذا السوق وفيغيره  
الا من حيث السعر .. ومع الأسف نحن نندرك  
العديد من المحققات ومع هذا لا نهدل بكل ذاعتنا  
لا ما زالت المظاهر ترفنا في بعض الجلبات ..  
أما في شارع من جنوب لبنان كانت نشي  
ساعة سريعة سالتنا عن سبب وجودها في

الصالحية فالتت أنني أتشى .. والفرج أصا  
الشراء فاعتقد بأنه من حق الإغناء في هذا  
السوق يدفعنا الفلاح الأثنا بالزوجة والنصر ..  
أما حسان فتمشي فيقول : نوبه ..  
انتقادات عديدة لتواجدي بوبيا في هذا الطريق  
وأعتقد أن السبب هو أنني فنانة أي لست في  
دائرة الفن بل في دائرة الفن .. لا أكثر ..  
سواء أأنا من سبب تواجدي في طريق الصالحية  
لن من أجل التفرج بجمال الفتيات .. لا أكثر ..  
ومودة سريئة لكل ماسبق ذكره نفضت إلى  
أن أسأل هذا السوق هي على الأغلب غالية  
بل وغالية جداً ..

وليس نمة ما يمر هذا الفلاح لدى مراديه من  
الرجال والنساء لولا وجود بعض السلع الشاذة  
فالت الجودة الخاصة وهنا ننسأل أين من أين  
أنت شجرة هذا الطريق السوق الخاصة ..  
أمن قادمة ؟  
أم من جمال ديكورة  
أم من عمرة سلة أم من نوتها  
أم من كونه ملحق للشباب والشبان وبهذا  
إطلاع على أحدث الموديلات ..  
أم أن أجمع بعض السيوسين على الباعس  
باسمه وانتزاع مميزات خاصة له هو الذي جعله  
سوق الإغناء يرتاده الفقير ليبرج وبراده الفني  
ليشتري ..

فأدبته الخشن  
تصويري فهد .. رشيد

والأبحاث العامة فتؤلف لخدمة المواطن .. أن  
لم ننظر نحن لها .. ولم لا توجد في دمشق مثل  
هذه الكابينات ولا سيما أن أصحاب المحلات  
الكبيرة ذاتهم الرقص لاستقبال أي مواطنين  
يعتدل استعمال هواتفهم الخاصة وهنا لا يسعنا  
إلا أن ننظر جواباً سريعاً من قبل الجهات  
المسؤولة والمنظمة بهذا الموضوع لعلنا نحقق  
هذه الضرورة فتؤلف هاتف شارعي يستقبل  
أي مواطن وفي أي وقت وفق الضرورة الهامة  
والمستعجلة ..  
فهل يتحقق هذا الأمر ؟  
نحن ننظر هذه الخدمة الجيدة .. والإنسانية  
لتوظيفها في خدمة الإنسان المسؤول المتطلع إلى  
تحقيق المصلحة العامة ولاحتفاد بها الوجه  
حيال تمنع أصحاب المحلات هؤلاء الذين يتنكرون  
أبداً .. وفي أحرز الأوقات .. وأهريق الحالات ..  
فأدبته

## هل يتحقق حلم الإنسان والمصلحة العامة

٢ - من التواحي الأمنية بإمكانه أن يكون  
هو المثل « اسباب المرض .. ولغض التجار ..  
والجرائم .. فهو السبيل السريع للاتصال المباشر  
مع المؤسسات الأخرى لتفاد على مكافأة  
الغراب والموت ..  
٣ - وهذا تساهل السؤال العريض لم يسبق  
الذين ويسط نفوذهم ويتواهي عن منح الآخرين  
هذه القارة الحيوية الهامة ؟  
أليس نمة شقة يبادل عدم تحقيق الطلب  
حياة ثماني سنوات وهنا نطالب بكل وسط فني  
حال عدم تحقيق هاتف لكل بيت كضرورة ملحة  
من ضرورات العصر .. ألم يكن ممكناً إقامة بعض  
الأكشاك العامة في الشوارع .. أو انتشار بعض  
المرآة الصغيرة في الساحات من أجل تسهيل  
العمل بين المواطنين واختصار المعروف والوقت ..  
أسئلة كثيرة نوجهها للجهات المسؤولة بنية  
عدم الشهور بالاختناق .. ألا توجد مثل هذه  
الأكشاك أقرب بستان العالسم في الشوارع

## كابينات للهاتف خمس شوارع وباصات دمشق

على الرغم من أن الغالبية العظمى من دول  
العالم تسارع بتقديم الخدمات الضرورية  
للمواطن من أجل تسهيل أعماله ضمن الحياة  
اليومية .. والإسراع بتحقيقها وفق الأساليب  
والطرق التي تتحد على اختزال الزمن .. فلما  
لا تزال في القطر العربي السوري .. بحساجة  
ماسة إلى تحقيق بعض الأهداف التي تحقق  
للمواطن الأهداف المذكورة .. منها الهاتف على  
سبيل المثال ..  
وبما أن هذه الوسيلة قد أصبحت من  
الوسائل المفضلة وأزيائها الفضة كل ذلك عند  
فيتروح واجهة المحلات فالتوب مزخرف بكسل  
أنواع الدانتيل والفتنة .. والبنطال ضيق من  
الأسفل والهداء كعب رفيع جداً له تنحصة  
صغيرة من الإمام والجرايب مزخرف وملعون



## العدو الصهيوني يطالب بالفرار تسليمه المناضلة ليسان خالدا



القنصل المحل في ب - طلب  
العدو الصهيوني من الحكومة اللبنانية  
تسليم المناضلة الفلسطينية - ليسان  
خالدا - التي تشارك في المؤتمر العالمي  
للحرة ضمن الوفد الفلسطيني المنفذ  
في كوبيهافن .

وذكر ركنو العدو ان المتحدث  
باسم وزارة خارجية العدو أكد  
أن هذا الطلب لن يصل إلى العاصمة  
الدمشقية قبل انتهاء المؤتمر بسبب  
القوانين الفلسطينية .

ويذكر أن المناضلة ليسان خالدا -  
كثرت على رأس الجبهة الفلسطينية  
التي لمخضت طائفة العمل الصهيونية  
عام ١٩٧٠ .

والتي والشركات متعددة الجنسيات  
تحتل مسؤولية نشر الثقافة الصهيونية  
التي تركت بصمات تليد على  
الحياة العلمية والحضارية للعصرين  
البيشفي في دول العالم الثالث  
أما مندوبة فرنسا فقد تحدثت  
حق المرأة في العمل وقالت :  
أنه لا يكون للمرأة حق العمل  
العمل أي أن يكون لها حق الاختيار  
بحسب ظروفها الشخصية والزوجية  
التي تقوم بها في المجتمع .

### من المصالح العربية

عمان - مرسل سانا - ذكر  
صحيفة «الرياض» الأردنية  
أن وزارة الخارجية العربية سيقدر  
اجتماعا لرياسة تونس لتناقش  
المشاكل الجديدة لجامعة الدول العربية  
ويذكر أن الاجتماع الجديد سيعقد  
بمقره على مؤثر في شهر  
الذي سيعقد في عمان في شهر  
لتي القادم .

### الرباط

الرباط - سانا - تم أول  
في الرباط توقيع اتفاق بشأن  
القرب إلى الشركة العربية لانت  
الصناعات بين السيد محمد بلف  
مدير عام الهيئة المغربية للتجديد  
الصناعية والسيد - يحيى ياسين  
رئيس مجلس إدارة الشركة  
وتقول - الرباط - أن هذه الت  
ومقرها بطنجة قد تأسست عام ٧٨  
وتلك واسلم قدره خمسمائة  
دولار وتضم ضمن أعضائها - سوريا  
والسعودية - واليمن - والكويت  
وليبيا - وتونس .

### أبو ظبي

أبو ظبي - سانا - قد إلى  
الهيئة العامة للتطوير  
العربية - وزير النفط والتجديد  
الصناعية بدولة الإمارات العربية المتحدة  
قائما من مائة بعد زيارة كل  
اليابان واليابان استغرقت شرا  
وتقول - واخ - أن اتدرك  
العربية قد أجرى خلال زيارته  
من المحادثات في كلا البلدين ت  
سبل تعزيز التعاون الثنائي  
المجالات النفطية .

ومن جهة ثانية تحدث مندوبة الأردن  
في مؤتمر المرأة العالمي الذي يعقد  
حاليا في العاصمة اللبنانية بالمراسلة  
الصهيونية المنعزلة ضد المرأة  
العربية في الأراضي العربية المحتلة .  
وذكرت سانا ب - أن السيدة -  
سعيدا برنستين مندوبة جنوب أفريقيا  
التي تدارسها سلطات جنوب أفريقيا  
ضد المرأة السوداء . وقالت ان المرأة  
السوداء لا تمتلك الرجاء في حصولها  
على المساواة إلا من خلال ثورة مسلحة  
ضد الأقلية العنصرية البيضاء .  
والتي مندوبة البرازيل . أن الدول

من المصالح العربية  
التي سيعقد في عمان في شهر  
لتي القادم .

### الرباط

الرباط - سانا - تم أول  
في الرباط توقيع اتفاق بشأن  
القرب إلى الشركة العربية لانت  
الصناعات بين السيد محمد بلف  
مدير عام الهيئة المغربية للتجديد  
الصناعية والسيد - يحيى ياسين  
رئيس مجلس إدارة الشركة  
وتقول - الرباط - أن هذه الت  
ومقرها بطنجة قد تأسست عام ٧٨  
وتلك واسلم قدره خمسمائة  
دولار وتضم ضمن أعضائها - سوريا  
والسعودية - واليمن - والكويت  
وليبيا - وتونس .

### أبو ظبي

أبو ظبي - سانا - قد إلى  
الهيئة العامة للتطوير  
العربية - وزير النفط والتجديد  
الصناعية بدولة الإمارات العربية المتحدة  
قائما من مائة بعد زيارة كل  
اليابان واليابان استغرقت شرا  
وتقول - واخ - أن اتدرك  
العربية قد أجرى خلال زيارته  
من المحادثات في كلا البلدين ت  
سبل تعزيز التعاون الثنائي  
المجالات النفطية .



## الاتحاد الدولي للعمال العرب يواجه رسالة تحية إلى المؤتمر العام لعمال أمريكا

يشجع مع الاتحاد الدولي للعمال  
الاتحاد في دعمه ومساندته لحرركات  
التحرر الوطني العربية والعالمية .  
وناشد الاتحاد الدولي للعمال  
العرب في رسالته أعضاء المؤتمر  
الأمريكي بالفخري بقرارات وتوصيات  
من شأنها إيجاد حلول عملية لمشكلات  
التي تعاني منها الطبقة العاملة الأمريكية  
في مختلف مناحي حياتها الاجتماعية  
والاقتصادية والثقافية .  
وتنمى المؤتمر الترحيب والتقدير  
للطاقة الأمريكية الشقيقة مؤجدا من  
الاتحادات .

هذا وقد صرح مصدر مسؤول في  
الاتحاد الدولي لعمال العرب بأن  
الاتحاد تحيا الأخ فهمي الهندي أمين  
الشؤون الثقافية للاتحاد العام لعمال  
فلسطين ينشئ الاتحاد في المؤتمر .

## عزم الفيسواليسكي الجلسة الطارئة للجمعية العمومية تتم في موعد لها وفرنسا تطالب بالتأجيل

المندوب لجامعة لفسفيا الفلسطينية  
وذكرت - الرب - أن فرنسا قالت  
في رد يثبت به إلى الدكتور فالديمار  
الأمين العام للأمم المتحدة الذي طلب  
الحصول على رأي الدول الأعضاء  
حول الموضوع بل عقد دورة طارئة  
عاجلة للجمعية العامة لأمم  
متاب .

على وقف عمل سكان فيد الناحية  
والبحث من قبل المجموعة الإقليمية  
لدى الأمم المتحدة .  
ومن جهة ثانية اعربت الحكومة  
الفرنسية عن اعتقادها بأن الظروف  
الرائجة لا تتيح الدعوة العاجلة لعقد  
جلسة طارئة للجمعية العامة للأمم  
متاب .

نيويورك - سانا - على الدكتور  
- تلوفيس مقصود - ممثل الجامعة  
العربية لدى الأمم المتحدة الإشاعات  
التي تردت في نيويورك حول احتمال  
تأجيل الدورة الاستثنائية الخاصة  
بالفلسطين للجمعية العامة .

وكان ممثل الاتحاد بوضعه رئيسا  
للجنة متعلقة الأمم المتحدة لعمارة  
الحقوق الثانية لقسمة الفلسطينيين  
قد طلب عقد الدورة الطارئة بعد  
الفتوى الأمريكية التي حال دون صدور  
قرار من مجلس الأمن بدين السيادة  
الصهيونية في الأراضي العربية  
المحتلة .

وشارت - واخ - إلى أن ممثل  
الجامعة العربية أكد أن السخورة  
الاستثنائية المذكورة سوف عقد في  
موعدا المحدد في الثاني والعشرين من  
شهر تموز الحالي وأن الموقف العربي  
موجود دائما ومهيا لبدء دورة الجمعية  
العامة الخاصة بفلسطين .

وإضاف - مقصود - قائلا أن  
الاجماع العربي قد تمثل في مصادقة  
الجبهة العربية لدى الأمم المتحدة

## رئيس المعارضة الصهيونية حزب العمل يرفض أي حل وسط بشأن القدس والمستوطنات ولا خلاف مع بيفن

العمل سوف يصرون على أن بلل وادي  
نهر الأردن والمستوطنات القائمة بين  
بيت لحم والخليل خاضعة للسيطرة  
الاسرائيلية لأن هذه المناطق في رايه  
تعد ضرورية للدفاع عن اسرائيل .

واكد - بيز - على عدم وجود  
خلافات بوجهات النظر بين حزب العمل  
والحكومة القائمة فيما يتعلق بإبقاء  
القدس موحدة وعاصمة لاسرائيل .

لندن - سانا - صرح سيمون  
بيز - رئيس حزب العمل الاسرائيلي  
بان الحكومة المسماة الاسرائيلية  
المجلس سوف ترفض أي حل وسط  
بشأن القدس المحتلة أو بشأن إزالة  
المستوطنات الصهيونية القائمة على  
الأراضي العربية .

وتنقلت - أنب - عن بيز قوله في  
حديث نشرته أمس صحيفة التايمز  
اللندنية حيث أوضح أن أعضاء حزب

وإضاف - مقصود - قائلا أن  
الاجماع العربي قد تمثل في مصادقة  
الجبهة العربية لدى الأمم المتحدة

وإضاف - مقصود - قائلا أن  
الاجماع العربي قد تمثل في مصادقة  
الجبهة العربية لدى الأمم المتحدة

## وعلى عربية ضد العدو الصهيوني أمام محكمة العدل الدولية

السدي سيعتقد الشرخون على شؤون  
اللاجئين في دمشق في الثاني من  
الشهر القادم .

ويذكر أن سلطات الاحتلال الصهيوني  
تهبط منذ سنوات للاستيلاء على شركة  
كبرياء القدس بجهة عز هذه الشركة  
عن هذا المصدر قوله أن هذا الموضوع  
الهام سيكون دثار بحث في الإنتر

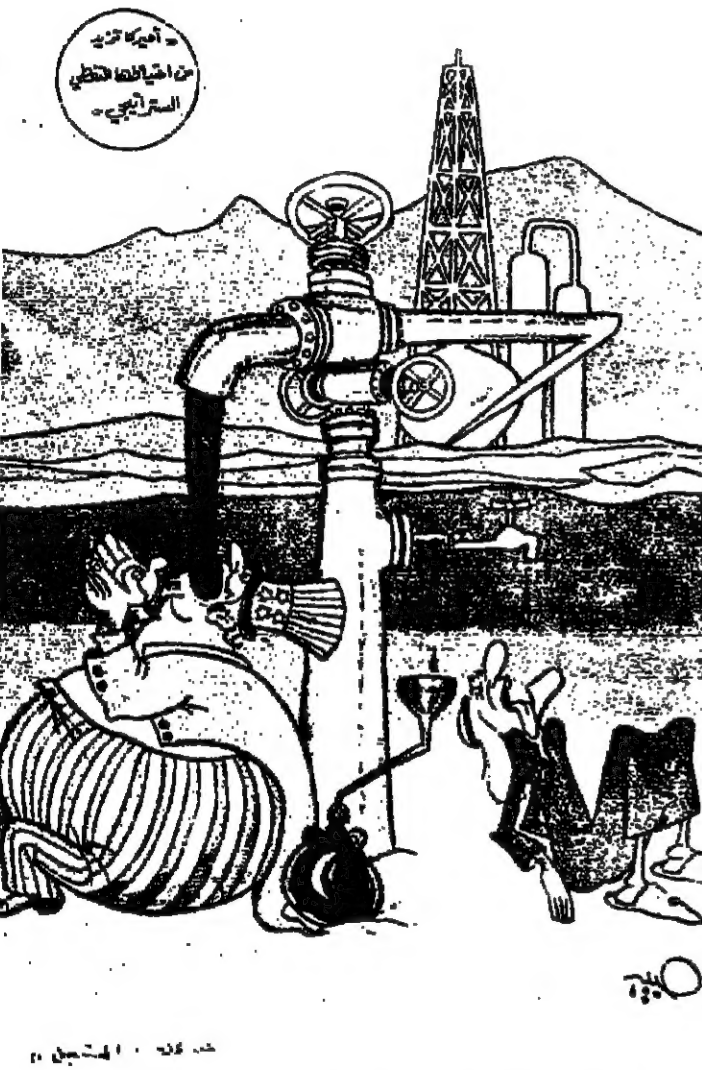
عن هذا المصدر قوله أن هذا الموضوع  
الهام سيكون دثار بحث في الإنتر

## وزير خارجية ماليزيا يؤكد التزام بلاده بقرارات المؤتمر الاسلامي

كوالالمبور - سانا - أكد السيد مختار هاشم نائب وزير خارجية  
ماليزيا استعداد بلاده التام لتنفيذ القرارات التي اتخذها المؤتمر الطارئ  
لوزراء خارجية الدول الاسلامية في عمان مؤخرا .

وتقول - واس - أن الوزير الماليزي أوضح عقب عودته الليلة قبل الماضية  
إلى - كوالالمبور - بعد أن تراسل وفد بلاده إلى المؤتمر أن أي قرار  
تتخذه ماليزيا سوف يستند إلى قرارات الدول العربية .

وتقول - واس - أن الوزير الماليزي أوضح عقب عودته الليلة قبل الماضية  
إلى - كوالالمبور - بعد أن تراسل وفد بلاده إلى المؤتمر أن أي قرار  
تتخذه ماليزيا سوف يستند إلى قرارات الدول العربية .



## مبعوث أوغندي يصل إلى تونس

تونس - الرب - وصل بعد ظهر  
أمس إلى تونس المصطفى عمر  
سينوجا المبعوث الخاص لبارك  
موانجا رئيس اللجنة العسكرية  
الحاكمية في أوغندا .

وصرح المبعوث الاوغندي لدى وصوله  
بأنه يحمل رسالة ولم يطلع من  
مضمونها من موانجا إلى الرئيس  
التونسي . وإضاف أنه سيستغل  
فرصة زيارته لتونس لتسليم العلاقات  
التونسية - الاوغندية - وأغرب عن  
أمله في أن تروج مهمته بالتجاذب .

هل تقبل منظمة التحرير  
الفلسطينية في اتحاد  
كرة اليد الدولي

موسكو - سانا - وافق اتحاد  
كرة اليد الدولي أمس على تغيير  
دستوره بحيث يسمح بقبول عضوية  
جهات معينة ليس لها وضع الدولة  
مثل منظمة التحرير الفلسطينية .

وتقول - روتر - أن وفد أوروبا  
الغربية المشاركة في مؤتمر اتحاد كرة  
اليد ذكرت أن الكويت تقدمت خلال  
المؤتمر باقتراحها الذي حقق بتأييد  
٢٥ - صوتا من مجموع أصوات  
الأعضاء البالغ عددهم خمسين  
عضوا .

وتنقلت - أنب - عن بيز قوله في  
حديث نشرته أمس صحيفة التايمز  
اللندنية حيث أوضح أن أعضاء حزب

وتنقلت - أنب - عن بيز قوله في  
حديث نشرته أمس صحيفة التايمز  
اللندنية حيث أوضح أن أعضاء حزب

# لوفتهانزا

## الخطوط الجوية الألمانية

### تسير خطا جديدا وبدون توقف من دمشق إلى فرانكفورت

## الثلاثاء الساعة ١٥.١٥

بطلارات بونغ ٧.٧ مع إمكانية توصلة السفر إلى كافة العواصم الأوروبية

**إضافة إلى:**  
الاشين  
الخميس  
السبت

إقلاع الساعة السادسة صباحا  
إلى ميونخ وفرانكفورت  
بطلارات بونغ ٧.٧  
اتصالات فورية ومباشرة إلى  
جميع المدن الأوروبية والأمريكية

**للإستعلام والحجز:**  
الرجاء الاتصال بوكيل سفركم أو  
لوفتهانزا، بناءً على المهندسين تجاه وزارة الاقتصاد - هاتف: ١١٩٥٩٢ - ١١١٦٥  
مسندباللسفر: شارع بارون - حلب - هاتف: ٢٥٠ - ٩١٥٠٣

**Lufthansa**  
German Airlines

## اعلان دعوة

إلى كافة السادة المساهمين في الشركة السورية للنقل  
والتسويق السياحي والفلاحة

يسر مجلس الإدارة ، دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة  
العلمية العادية الذي سيعقد في قاعة الاجتماعات في فندق  
شيراتون دمشق ، في تمام الساعة العشرتين والنصف من  
مساء يوم الثلاثاء السبع عشر من رمضان عام ١٤٠٠هـ الموافق  
التاسع والعشرين من تموز ١٩٨٠ م ، وفي حال عدم اكتمال  
النصاب القانوني ، فاتفهم مدعوون لحضور الجلسة الثانية  
التي ستعقد في نفس المكان ونفس الساعة من اليوم التالي :

٣٠-٧-١٩٨٠ ، وذلك للبحث في الأمور التالية :

— الاستماع إلى تقرير مجلس الإدارة عن نشاط  
الشركة وأعمالها خلال عام ١٩٧٩ ، ومناقشته والمصادقة عليه .

— ميزانية الشركة والحسابات الختامية لعام ١٩٧٩  
ومناقشتها والمصادقة عليها .

— تقرير مفتش الحسابات حول الميزانية والحسابات  
الختامية .

— ما يستجد لدى مجلس الإدارة من أمور .

ملاحظة :

يتم تسجيل طلبات الاشتراك في الهيئة العامة ، في مركز  
الشركة - بدمشق - أوتستراد إمارة - بجانب مستشفى  
الرازي ، وذلك خلال أوقات الدوام الرسمي اعتبارا من  
صباح يوم السبت ١٧-٨-١٩٨٠ حيث تقبل للمساهمين  
بطاقات دخول الاجتماع ، وذلك وفق أحكام المادة ٤٥ من  
النظام الأساسي للشركة .

رئيس مجلس الإدارة

# دراجون DRAGON

## مستلزمات العناية الشخصية

- دراجون : خطوط عناية وشعر على
- أصصات المودرن : شقق الموض والياب
- والياير والصراير وغيرها من طائرات
- الفراخ
- دراجون : ماسون الاستمال في الطاج
- وعرضات باريسان والطوائف .
- دراجون : حصى على باريسان
- إصطناعية وهو عبارة عن حجارة مسجلة
- لشرك الصناعات الكيماوية والبراطورية
- للصودة - قسم وقاية النبات
- إنكطر

١١٦٨٧٥ - ٢٢٩٧١٢  
٣٣٢٨٧١ - ٣٣٠٨٠٧

الوكالة العامة  
دمشق



# العرب.. كيف يتعاملون مع فضائياتهم.. ومع العالم؟!

## عرب التسوية في ظل كاب ديفيد من الانتحار السياسي إلى الانتحار العسكري

### لحل النزاع بالأسلحة والتسوية في ظل كاب ديفيد

الثوري التحرري لدى القوى العربية الثورية بعددتها النضالي التحرري والتوري الاجتماعي . ومن هنا نجحت هذه القوى في دعم الثورة المضادة في مصر العربية ، التي قادها النظام المصري ، والذي مهد سبيلها ثم قاده عبر اجراءات كثيرة داخل مصر لقيادة عملية «التسوية» بالصورة الظاهرة .

وبغض النظر عما استلته الاتفاقات كـ«كاب ديفيد» ، فلما تلحق هذه الأيام اضرارا وبطريقة ممنهجة على متابعة اتجاه كـ«كاب ديفيد» ، وضمن مناهات اخرى جديدة ، تتفق اصلا مع طبيعة

التوجهات الامبريالية نحو المنطقة العربية . اول ما يمكن ان نلاحظه ان الولايات المتحدة الامريكية لا تعمل سياسيا او عسكريا وفق استراتيجية كـ«كاب ديفيد» ، وانما تجمع الى تلك الاستراتيجية اشكالا واساليب

اخرى من أهمها : **●** بالإضافة الى الاحتلال السياسي الواقع على مصر ، فإن الولايات المتحدة الامريكية تعمل على تثبيت اعدائها فيها من طريق دعم اجرة استخباراتها داخل اجرة النظام المصري ، بالإضافة الى اثناء القواعد العسكرية والتسوية العسكرية المباشر بين القوات الامريكية والقوات المصرية التي تعمل بواحد النظام

المصري . **●** التقدم باتجاه تحقيق المكاسب الامبريالية عبر اتفاقيات كـ«كاب ديفيد» ، والسير باتجاهه مقابل هو دعم الاحتلال الامريكي للخليج العربي من طريق زرع الخوف والترهيب المتراكم مع تزايد التواجد العسكري الامريكي في المياه والمحيطات العربية ، والقواعد الامريكية المتواجدة على الارض العربية الصوال

— عمان — مصر — أو بالقرب منها — باكستان — تايلاند — بالإضافة الى تشكيل قوات التدخل السريع . **●** اشغال المنطقة بـ«كاب ديفيد» بشكل يسمح للولايات المتحدة الامريكية ان تفسد بوابات العبور والتدخل بشكل دائم في حال ظهور بوادر القابض الداخلي المحتل في هذا البلد أو ذاك .

#### الهدف

ومن الواضح ان وراء كل ذلك ضمان واردات النفط العربي ، وبأسلوب التهيب الامبريالي المروء . **●** العودة الى الانسان السياسية المتقاطعة عند ضرورة السريخ بعلمية التسوية . **●** الهدف المشترك للقرن اذراج انقلاب التسوية .

وبذلك ذلك ما اورثته صحيفة التايمز اللندنية حين قالت ان : الصراع العربي - الاسرائيلي عادل عدم استقرار في المنطقة واكثر عامل تهديد لاورداد النفط . وطالما ان الدول الغربية تربط «اسرائيل» فان الانظمة العربية الريفية

تربط «اسرائيل» فان الانظمة العربية الريفية لا بد ان تكون متحالفة مع اسرائيل . وهذا هو الحال في مصر ، وبنسبة لثقلها في المنطقة واكثر عامل تهديد لاورداد النفط . وطالما ان الدول الغربية تربط «اسرائيل» فان الانظمة العربية الريفية

تربط «اسرائيل» فان الانظمة العربية الريفية لا بد ان تكون متحالفة مع اسرائيل . وهذا هو الحال في مصر ، وبنسبة لثقلها في المنطقة واكثر عامل تهديد لاورداد النفط . وطالما ان الدول الغربية تربط «اسرائيل» فان الانظمة العربية الريفية

تربط «اسرائيل» فان الانظمة العربية الريفية لا بد ان تكون متحالفة مع اسرائيل . وهذا هو الحال في مصر ، وبنسبة لثقلها في المنطقة واكثر عامل تهديد لاورداد النفط . وطالما ان الدول الغربية تربط «اسرائيل» فان الانظمة العربية الريفية

تربط «اسرائيل» فان الانظمة العربية الريفية لا بد ان تكون متحالفة مع اسرائيل . وهذا هو الحال في مصر ، وبنسبة لثقلها في المنطقة واكثر عامل تهديد لاورداد النفط . وطالما ان الدول الغربية تربط «اسرائيل» فان الانظمة العربية الريفية

تربط «اسرائيل» فان الانظمة العربية الريفية لا بد ان تكون متحالفة مع اسرائيل . وهذا هو الحال في مصر ، وبنسبة لثقلها في المنطقة واكثر عامل تهديد لاورداد النفط . وطالما ان الدول الغربية تربط «اسرائيل» فان الانظمة العربية الريفية

على الرغم مما نتج عن اتفاقات كـ«كاب ديفيد» حتى الآن ، وعلى الرغم من ظهور التواهي الامريكية الخاصة بالمنطقة العربية ، وعلى الرغم من اكتشاف طبيعة التوجهات التي تتحكم فيها الولايات المتحدة الامريكية في قيادة «لعبة التسوية السلمية» في المنطقة ، وعلى الرغم من ان الولايات المتحدة الامريكية باتت عاجزة عن لعب اي دور ايجابي بخصوص أزمة المنطقة العربية ، فان بعض العرب ، والذين هم بالاساس وراء المرحلة التي تمت في كـ«كاب ديفيد» ، ما زالون ينتظرون خروج الحل السياسي لازمة المنطقة من الحقيبة الدبلوماسية

لكارت . بل وانهم يذهبون اكثر من ذلك في السير وراء السياسة الامريكية ، بالرغم من عدم وجود اتفاقات غلنية تتكلم التي وقعها النظام المصري قسي كـ«كاب ديفيد» ، فلماذا هذا الانحياز وماهي الانساق السياسية التي تقاطع عند ضرورة الاسراع في التسوية السياسية على طريقة كـ«كاب ديفيد»؟

ألية التسوية **●** امله من المبدأ ان نذكر بالالية التي تتسم فيها التسوية السياسية في المنطقة ، ومن هم وراء هذه الالية .

وقد يفسر بعض العرب مسألة الفرق النقطي في المنطقة انما يقع من حرص الولايات المتحدة الامريكية على ان يسود الهدوء احدى اهمس المناطق الاستراتيجية في العالم ، ضمن واقع التوجهات الاقتصادية للمنطقة العربية للتهيب الامريكي .

بمعنى اخر الانتقال من مرحلة التهيب الامريكي الى مرحلة التسوية ، الى مرحلة التهيب بشروطية الاستقرار السياسي . وهذا بدوره يتطلب احداث تحولات كبيرة في الية الصراع وطبيعته . وهذه التحولات مبرونة اولا واخرا

بـ«كاب ديفيد» الامريكية ، من ان الانظمة العربية ، التي تعمل وفق منظومة مصالحها الخاصة كاتلعة استبدادية مهينة ، تعتمد الاساليب القمعية الامبريالية في تقييد الشعب عن الساحة الاقتصادية وبالتالي ايماده عن القرار السياسي .

ولا كان هذا مطلب محققا سلفا من خلال تواجده كـ«كاب ديفيد» العربية المرفقة ببجعة الامبريالية الامريكية والمسلحة في طريقها ولحق نصورتها عن أزمة المنطقة ، والصراع العربي - الصهيوني ، ولا كان فعل الحركة التسوية

التحريرية يأتي بشكل حصص من مبادرة اطراف حركة التحرر العربية التي تم تمام الواسي طيمة اللازم بين حركة النضال التحرري وحركة النضال الاجتماعي الثوري ، لاحداث التغييرات المطلوبة اجتماعيا لدعم النضال التحرري ، أو بشكل اخر الاسراع بالرؤية الجدلية للمعية الثورية بعددتها التحرري والثوري الاجتماعي .

ولا كان هذا الفهم أو تلك المبادرة تتحسرك باجتماعين تربط احدهما بالآخر هذا الارتباط الوثيق فان العمل النضالي باتجاه التحرر هو عمل ثوري اجتماعي باتجاه احداث التغييرات الثورية المطلوبة في المجتمع العربي ، تلك التحولات أو التغييرات القادرة على خيبت المجتمع العربي على ارضية جماهيرية شعبية ، ووفق المنظور القومي لحركة التحرر العربية ، التي لا يمكن ان تتحقق الا على الاساس الديمقراطي الثوري .

لما كان كل ذلك ، فانه محتم ان اواجه حركة التحرر العربية عددا موزج للانظمة ، تتشكل الثورية الاستعمارية من امبريالية وصهيونية جناحه الاول ، والانظمة الرجعية التي تعمل في ذلك القوى جناحه الثاني .

وجه اللقاء **●** وكما كانت قضية الشعب العربي الفلسطيني تشكل جوهر النضال الثوري لحركة التحرر العربية ، ذلك النضال الذي راح ينظمه وينمو باتجاهات اكثر عمقا وجرأة مع تقدم الزمن وتطور الصيغ النضالية القومية لحركة التحرر العربية ، بسبب من تطور الاساليب والايام ، فان النضال الثوري في حدود الهويات

هو هذا النزوع الذاتي الى تطوير اساليب المواجهة مع العدو الصهيوني وشده الاول الولايات المتحدة الامريكية . وبالتالي فـ«كاب ديفيد» الاستمرار المنشود من قبل القوى الامبريالية والصهيونية والانظمة الرجعية لا بد ان يصر من بواية نصليته القومية المركزية التمسك

التحرري . **●** وكما كانت الانظمة الرجعية تختفي وراء الاحاديف العريضة للتحرير ، فانها تعمل وبالتسليم الكاذب مع الامبريالية الامريكية . من اجل مصانية هذه القومية المرتدة للنضال التحرري العربي ، وعلى ذلك فلابد من قيام تدابير وطير تحكمه المصلحة المشتركة بين تلك الانظمة الثوري الامبريالية من اجل ضرب النزوع

هذه التساؤلات تتحدد الاجابة عليها من الناحية التالية ، ومن خلالها توضح صيغ التمسك العربي مع قضاياهم ومع العالم المتاصر لهذه القضايا ، والمعادى لها ، ونتمنا لتسول العرب . في هذا المجال : فلما قصد النقطة

عربية ، حكومات عربية ، هي السبب الاول والاخير في كل مايجري على الارض العربية . وهي بالتجديد التي لم تعد مواقفها بصد ، اضافة الى تقييد دور الشعب العربي في الافكار التي تواجدها بها عن طريق اساليب لنا الان في صدد مناقشتها . . . ولكن هذا لا يعني ايدا ان هذه الانظمة او تلك الحكومات العربية ، لادارة على الاستمرار الى الابد في وقوفها ضد الشعب العربي وفقد قضايا الامة العربية وانها وسلها هذه النقطة تتلخص بما يلي :

١ - ما زال نظام عربية ، تنظر الى قانونية النضال العربي بمقاييس امريكية ، ايدا مصالحها الشخصية ، أو مصالح بعض الافراد في هذه الانظمة ، وفي حالة تضارب قضايا النضال القومي ، مصالح العرب العليا ، مع مصالح هؤلاء الافراد ، فان القضايا التي ينبغي ان تبنى من القاموس ، هي : قضايا النضال القومي ، واذما ما يمارس هذا الشعب هذه الاجراءات «قوة» (التحرر) على القانون ، والخارج من المصلحة ، كذلك ينبغي ان يحاسب وان يواجه اشبع انواع العقاب !!

٢ - نلن ان العرب شيئا وانظمة ، يمتلكون فهم شيئا لحرية الرأي والتوجه ، ولقضايا السياسية الدولية . لكن اي منهم هذا ، الذي يخول انظمة عربية ان تنظر للعربي سواء كان من الاقطار العربية الاخرى ، أم من الاقطار التي تحكمها هذه الانظمة ، تنظر اليه على انه اقل انسانية من الاجنبي ، واقل قيمة ، ولذلك ينبغي ان يعامل معاملة المرتزق على ارضه هي جزء من

والمعنى وما هي مسوغات هذا التهم التواجد على ساحة السياسة العربية ، ان يبين مسؤولون في انظمة عربية ان امريكا وغيرها من دول اوربا الغربية مع «اسرائيل» في عدوانها على العرب . لكن هذه الانظمة ما زالت تظلم

الاخص كـ«كاب ديفيد» وتعمل لتسجل لانفسها واشتغال من وظيفتها على المستوى الداخلي ، وكيف يفسر بعض العرب مسألة الفرق النقطي والاموال . . . واي شيء تحتاجه امريكا واوربا الغربية ، وبطبيعة الحال لا توجد اية موانع من ان تلعب هذه الاسلحة الاقتصادية وبشكلياتها العسكرية الى اسرائيل لتلعب على العرب ، وتصفيه الشعب العربي الفلسطيني !! . وفي

تلقب فلا . **٣ -** من يستطيع ان يبين بوضوح : ان مواقف انظمة عربية حتى الآن تؤكد انها مع القضية الفلسطينية قولا وعملا او ان يؤكد بان انظمة عربية حذرت رايها بصراحة انها نظرا لان امريكا مع اسرائيل ونظرا لان امريكا تسليح «اسرائيل» وتدعمها بالقوات والاقتصاد والسياسة ونظرا ونظرا ، فان العرب هؤلاء ، يعانون تضامهم معاشقاتهم العرب ومع الشعب العربي على امتداد وطنه الكبيس . . .

لرؤوف صفا واحدا في مواجهة الغزو الاستيطاني . ولذلك فهم يعلنون انهم ضد امريكا والقوى التي تقف معها مناصرة لاسرائيل !! .

في حال امتداد القدرة على التفكير ، بان انظمة عربية حذرت موقفها بهذه الصراحة . . . والقدرة مدعومة فلا بالنسبة لانظمة عربية كثيرة ، ترى ، فاية صيغة اكثر عمرا من صيغة تعامل بعض العرب هؤلاء مع قضايا ازمة التسوية ؟؟

٤ - في اية قائمة ينبغي ان تكون انظمة عربية ، تمارس انواع الت . **٥ -** انظمة عربية ، لا تكتفي بل تقف الى جانب امريكا وتنتد ما تنهرا به الادارة الامريكية وتتعبب العداء لكل العرب شيئا وحكوماتهم ، لا يملكون امريكا بانها المدة رقم واحد للقضية العربية ، وهي في الحقيقة كذلك ، ان لولا واشتغال لا كانت المنطقة العربية تعيش واقعا الحالي من التفتك والتفهم والتشتت في الرأي .

بيده الطريقة تتعامل انظمة عربية مع قضايا العرب القومية ، ومع العالم المتاصر لهذه القضايا ، ومع اعداء الامة العربية . . . وهي عوامل الاختلافات بين واقع العرب حاليا ومضاهيا . ولجندا وذلك فرقنا بين الشعب العربي كـ«كاب ديفيد» وتصرف وراي او بين انظمة عربية في

النتائج ذاتها . **٦ -** انظمة عربية ، لا تكتفي بل تقف الى جانب امريكا وتنتد ما تنهرا به الادارة الامريكية وتتعبب العداء لكل العرب شيئا وحكوماتهم ، لا يملكون امريكا بانها المدة رقم واحد للقضية العربية ، وهي في الحقيقة كذلك ، ان لولا واشتغال لا كانت المنطقة العربية تعيش واقعا الحالي من التفتك والتفهم والتشتت في الرأي .

بيده الطريقة تتعامل انظمة عربية مع قضايا العرب القومية ، ومع العالم المتاصر لهذه القضايا ، ومع اعداء الامة العربية . . . وهي عوامل الاختلافات بين واقع العرب حاليا ومضاهيا . ولجندا وذلك فرقنا بين الشعب العربي كـ«كاب ديفيد» وتصرف وراي او بين انظمة عربية في

النتائج ذاتها . **٦ -** انظمة عربية ، لا تكتفي بل تقف الى جانب امريكا وتنتد ما تنهرا به الادارة الامريكية وتتعبب العداء لكل العرب شيئا وحكوماتهم ، لا يملكون امريكا بانها المدة رقم واحد للقضية العربية ، وهي في الحقيقة كذلك ، ان لولا واشتغال لا كانت المنطقة العربية تعيش واقعا الحالي من التفتك والتفهم والتشتت في الرأي .

بيده الطريقة تتعامل انظمة عربية مع قضايا العرب القومية ، ومع العالم المتاصر لهذه القضايا ، ومع اعداء الامة العربية . . . وهي عوامل الاختلافات بين واقع العرب حاليا ومضاهيا . ولجندا وذلك فرقنا بين الشعب العربي كـ«كاب ديفيد» وتصرف وراي او بين انظمة عربية في

النتائج ذاتها . **٦ -** انظمة عربية ، لا تكتفي بل تقف الى جانب امريكا وتنتد ما تنهرا به الادارة الامريكية وتتعبب العداء لكل العرب شيئا وحكوماتهم ، لا يملكون امريكا بانها المدة رقم واحد للقضية العربية ، وهي في الحقيقة كذلك ، ان لولا واشتغال لا كانت المنطقة العربية تعيش واقعا الحالي من التفتك والتفهم والتشتت في الرأي .

بيده الطريقة تتعامل انظمة عربية مع قضايا العرب القومية ، ومع العالم المتاصر لهذه القضايا ، ومع اعداء الامة العربية . . . وهي عوامل الاختلافات بين واقع العرب حاليا ومضاهيا . ولجندا وذلك فرقنا بين الشعب العربي كـ«كاب ديفيد» وتصرف وراي او بين انظمة عربية في

الوقوف ، ومنها كن الوسائل ، ولم يقف الشعب العربي عند هذه الحدود ، بل عمل على حشد الامكانيات لمواجهة العدوان ، واستفاد ادواته ومخططاته .

#### المعادلة الحقيقية

اما واقع حال العرب فما هي حقيقة . . . مقاومة مدبلة هذا الواقع وجباية وكيف يواجه العرب الغزو الاستيطاني الصهيوني والقوى الداعمة له والامم التي تعمل لتتليد مخططات هذه القوى ، ومخططات «اسرائيل» ؟؟

لكن وللمعنيين في دراسة الموقف وتحليله ، بعد ان اكتمل على ضرورة التفرق ما بين موقف الشعب العربي . . . وبين مواقف انظمة عربية او حكومات عربية . . . ان الشعب العربي هو ذاته لم يتغير هو نفسه الذي نلن في الازمنة والخصائص والتطلعات على خارطة التطورات ، تتغير في : الشعب العربي اليوم اكثر وعيا ،

قدما هو السلطة ، وهو الامر . . . ولادور للشعب .

ثالثا : تواجده على خارطة العرب فصلال ثورية ، واضحة الاهداف والمنطق ، صريحة الموقف والقول ، تتحدد مواقفها مباشرة ، فما هو في مصلحة الامة العربية وقضاياها

النضالية ، لا بد من ان هذه الفصلال الثورية معه ، ومن كان ضد العرب قضايا ومضاهيا وانسانا ، وقفت منه فصلال الثورة العربية موقف المادي ، وصنفته مع قوى العدوان ، واكدت ان حربها ونضالها . هو بالتجديد ضد قوى العدوان والقوى التي تؤيدها ، او التي تعادي الامة العربية .

رابعا : كان الشعب العربي مصر الفلن النضالي ، وعلى الرغم من تواجده حكومات عربية وافقت على الدخول في الاحلاف ، وان تجسد نفسها اداة استعمارية ، تحرك بقوى مضادة

للقضايا العربية والنضال العربي ، ليس في ميادين السياسة والثقافة والاقتصاد وحسب ، وانما لخطت وتنتد ، او تتحرك بصفال في تنفيذ اي مدون عسكري على العرب اما مباشرة ، او بتقديم وسائل الدعم كلها للعدوان ، او بالترقيتين معا ومع هذا ، وعلى الرغم من استمرارية العدوان حوالي - ٣٥ سنة - ، والقوى التي

تدعمه ، لم تحاول مرة واحدة تقليم دعمها ، وانما صنعتته لفرجة انها تواجده عن طريق لوانها في ارض الحركة . . . على الرغم من هذا بعض العرب يحتاج الى مزيد من الوقت ولتكن . . . وليجند من ينادي فقضايا العرب ، وليتأكد من مواقف امريكا والعدول التي لا تخرج ابدا من دائرة القرار الامريكي . . . الامم التي جعل خيرة السياسة في العالم يؤكدها ، ان بعض العرب يظن الانحياز كله لاسرائيل وحلفائها وحتى لاسرائيل ولا يريد ان يترك ابدا ، مجرد التفكير بواقع الامة العربية ، وبما هو مطلب

لتقوية جهة تقرب اقتصادا لقضاياهم وامتهم واستقرارهم . . . ان هذا لم ولن يكون راي امريكا ، النضال العربي وحسب ، بل انه راي حتى الذين يظن بعض العرب الا الانحياز لهم وبشكلياتهم ومخططاتهم العدوانية ضد الشعب العربي .

ما طبعنا هنا ان نحاول الاجابة على سؤال كبير الامام ، وبمضي ذاته بقوة على الساحة العربية ، ضمن السؤال : **كيف يتعامل العرب مع قضاياهم . . . ومع العالم المتاصر لها ، والمعادى لهذه القضايا ؟؟**

بطبيعة الحال ، ان نستطيع الاجابة ، الابهيت ملود واقع على خارطة الوطن العربي ، ومعرفة توجية الاجتهادات والتوجهات المتواجدة عليها . وبهذه الحال لا بد لنا من عودة بالذاكرة الى بداية البنية العربية ونظامي الشعور القومي ، وريكة الوحي العربي لاداء ملود واقع على خارطة العرب ، وما ينبغي ان يكون من جهد عربي مركز تقوية النضال العربي في مواجهة العدوان من قوى الاستعمارية وغزو واحتلال استيطاني .

علينا ان نعود تقييدا الى الازمنة ، وننمنا ان الزمان العربي يظن بالاحداث حيث تواجده الاقطار عربية تناضل لاحد استقلالها ، واقطار عربية ما زال نضالها في بداياته ، لكنه يتنامى وبسرعة ، واقطار عربية استطاعت اخذ استقلالها وبدأت تبني اوتها وقدم الوحي النضالي والدم الاقطار العربية التي تقود الاستمرار بقسوة وبنشاط .

نفا . ان عودتنا هذه جعلنا في مواجهة سؤال لا بد منه على الرغم من خطورة ، او اننا وضعتا مقاييس نضالية . . . ترى ، ما نتائج المقارنة بين النضال العربي حاليا وبين النضال ذاته في الازمنة وبوالت الخصائص ، اننا قصد بالانضال في تلك الفترة ، نضال الشعب العربي ، غير اننا قصد بنضال العرب في هذا الزمن .

مواقف كثير من الانظمة العربية . ومواقف هذه الانظمة بالنسبة للشعب العربي . . . وقدرتها على الخد من اختلافه وقوته على اتخاذ قرار موضوعي

استناده . **١ -** لن نلن لحدث كثيرا ، حول نضال الشعب العربي ضد الاستعمار وقواه في الازمنة وبوالت الخصائص ، ولن نتحدث عن نضالات الامة المصرية قبل هذا التاريخ ، غير ان مقارنته ببسطة بين ذلك الزمن ، وبين واقع الحال لا بد من ان

ننظر الى التسليم التالية : **١ -** اولاً : ان الشعب العربي علم امتداد لوطن الكبير ، كان في الازمنة وبوالت الخصائص ، ولن نتحدث عن نضالات الامة المصرية قبل هذا التاريخ ، غير ان مقارنته ببسطة بين ذلك الزمن ، وبين واقع الحال لا بد من ان

ننظر الى التسليم التالية : **١ -** اولاً : ان الشعب العربي علم امتداد لوطن الكبير ، كان في الازمنة وبوالت الخصائص ، ولن نتحدث عن نضالات الامة المصرية قبل هذا التاريخ ، غير ان مقارنته ببسطة بين ذلك الزمن ، وبين واقع الحال لا بد من ان

ننظر الى التسليم التالية : **١ -** اولاً : ان الشعب العربي علم امتداد لوطن الكبير ، كان في الازمنة وبوالت الخصائص ، ولن نتحدث عن نضالات الامة المصرية قبل هذا التاريخ ، غير ان مقارنته ببسطة بين ذلك الزمن ، وبين واقع الحال لا بد من ان

## متى «تكتشف» انظمة عربية : أن امريكا عدوة الأمة العربية شعباً وقضاياها ومصيراً؟!

واشد تفهما لطبيعة المرحلة وضرواتها نتيجة تنامي الوعي القومي فيه ، وتزايد فعاليتها في الفكر الثوري . وتصعيد ايمانه بان قضاياها لا يمكن ان تحقق انتصارها الا بوجدته ، وقدرته على التحرر وتصميم الامة الاشتراكي . . .

اذن ، ماهي العوامل التي جعلت هذا الشعب لا يعمل الى تلك النهاية التي وصلها في الازمنة وبوالت الخصائص ، وحتى التغيرات

للا ان الشعب العربي اذا ما تعرض لمعادى عسكري ، واصيب بجزية في ميدان الحركة . . . كان يحلق الانتصار السياسي ، ومعه العوامل السياسية ، الصمود السياسي ، ومعه العوامل التي جعلت الجبهة العربية تتعرض لجزية سياسية ، لم يسبق لها في تاريخها الحديث

مدائل ، في الوقت الذي حقق الشعب العربي من خلال جبهته انتصارا عسكريا ضد اشترسواوع العدوان والغزو وعد اقوى القوى الامبريالية - امريكا ؟؟ وبالفعل ليس بعيد ما نتصور

العرب العسكري ، انه في تشرين التحرر ، العرب العربية ضد قوى الغزو والعدوان ، وكلما ليس بعيد ما ذلك الموقف السياسي

الرب ، الذي عرض الجبهة العربية للخلل وانتقل بعض الى خندق العدوان . هذه حقيقة علينا ان نتعرف بها . . . والعالم يدركها منذ ان بدأ السادات تنفيذ نهج الخيانة .

نقاط توضح الواقع الحالي للعرب **١ -** في الغزو القومي نجح ايضا في الغزو على الساحة العالمية ، اذ انه حدد من هم الاصقاء وعاون معهم . . . واكد على السلام فيما بينه وبين اصقاء السلام والامن وحقق تقرير المصير ، وفي الوقت ذاته حدد من هو العدو ، ورفض اية صيغة لتقرب منه ايا كانت

الرب ، الذي عرض الجبهة العربية للخلل وانتقل بعض الى خندق العدوان . هذه حقيقة علينا ان نتعرف بها . . . والعالم يدركها منذ ان بدأ السادات تنفيذ نهج الخيانة .

نقاط توضح الواقع الحالي للعرب **١ -** في الغزو القومي نجح ايضا في الغزو على الساحة العالمية ، اذ انه حدد من هم الاصقاء وعاون معهم . . . واكد على السلام فيما بينه وبين اصقاء السلام والامن وحقق تقرير المصير ، وفي الوقت ذاته حدد من هو العدو ، ورفض اية صيغة لتقرب منه ايا كانت

الرب ، الذي عرض الجبهة العربية للخلل وانتقل بعض الى خندق العدوان . هذه حقيقة علينا ان نتعرف بها . . . والعالم يدركها منذ ان بدأ السادات تنفيذ نهج الخيانة .

نقاط توضح الواقع الحالي للعرب **١ -** في الغزو القومي نجح ايضا في الغزو على الساحة العالمية ، اذ انه حدد من هم الاصقاء وعاون معهم . . . واكد على السلام فيما بينه وبين اصقاء السلام والامن وحقق تقرير المصير ، وفي الوقت ذاته حدد من هو العدو ، ورفض اية صيغة لتقرب منه ايا كانت

الرب ، الذي عرض الجبهة العربية للخلل وانتقل بعض الى خندق العدوان . هذه حقيقة علينا ان نتعرف بها . . . والعالم يدركها منذ ان بدأ السادات تنفيذ نهج الخيانة .

نقاط توضح الواقع الحالي للعرب **١ -** في الغزو القومي نجح ايضا في الغزو على الساحة العالمية ، اذ انه حدد من هم الاصقاء وعاون معهم . . . واكد على السلام فيما بينه وبين اصقاء السلام والامن وحقق تقرير المصير ، وفي الوقت ذاته حدد من هو العدو ، ورفض اية صيغة لتقرب منه ايا كانت

الرب ، الذي عرض الجبهة العربية للخلل وانتقل بعض الى خندق العدوان . هذه حقيقة علينا ان نتعرف بها . . . والعالم يدركها منذ ان بدأ السادات تنفيذ نهج الخيانة .

نقاط توضح الواقع الحالي للعرب **١ -** في الغزو القومي نجح ايضا في الغزو على الساحة العالمية ، اذ انه حدد من هم الاصقاء وعاون معهم . . . واكد على السلام فيما بينه وبين اصقاء السلام والامن وحقق تقرير المصير ، وفي الوقت ذاته حدد من هو العدو ، ورفض اية صيغة لتقرب منه ايا كانت

الرب ، الذي عرض الجبهة العربية للخلل وانتقل بعض الى خندق العدوان . هذه حقيقة علينا ان نتعرف بها . . . والعالم يدركها منذ ان بدأ السادات تنفيذ نهج الخيانة .

نقاط توضح الواقع الحالي للعرب **١ -** في الغزو القومي نجح ايضا في الغزو على الساحة العالمية ، اذ انه حدد من هم الاصقاء وعاون معهم . . . واكد على السلام فيما بينه وبين اصقاء السلام والامن وحقق تقرير المصير ، وفي الوقت ذاته حدد من هو العدو ، ورفض اية صيغة لتقرب منه ايا كانت

الرب ، الذي عرض الجبهة العربية للخلل وانتقل بعض الى خندق العدوان . هذه حقيقة علينا ان نتعرف بها . . . والعالم يدركها منذ ان بدأ السادات تنفيذ نهج الخيانة .

نقاط توضح الواقع الحالي للعرب **١ -** في الغزو القومي نجح ايضا في الغزو على الساحة العالمية ، اذ انه حدد من هم الاصقاء وعاون معهم . . . واكد على السلام فيما بينه وبين اصقاء السلام والامن وحقق تقرير المصير ، وفي الوقت ذاته حدد من هو العدو ، ورفض اية صيغة لتقرب منه ايا كانت

الرب ، الذي عرض الجبهة العربية للخلل وانتقل بعض الى خندق العدوان . هذه حقيقة علينا ان نتعرف بها . . . والعالم يدركها منذ ان بدأ السادات تنفيذ نهج الخيانة .

نقاط توضح الواقع الحالي للعرب **١ -** في الغزو القومي نجح ايضا في الغزو على الساحة العالمية ، اذ انه حدد من هم الاصقاء وعاون معهم . . . واكد على السلام فيما بينه وبين اصقاء السلام والامن وحقق تقرير المصير ، وفي الوقت ذاته حدد من هو العدو ، ورفض اية صيغة لتقرب منه ايا كانت

الرب ، الذي عرض الجبهة العربية للخلل وانتقل بعض الى خندق العدوان . هذه حقيقة علينا ان نتعرف بها . . . والعالم يدركها منذ ان بدأ السادات تنفيذ نهج الخيانة .





# مرفوعة شعيرة

## لشاعر العاصيات المصرية

### "ابنة النيل"

حفة تراب  
من أرض سيناء انكلمت  
سألني: فين عمك جمال  
أنا قلت  
فقلوب الرجال  
ناصر ياسينا  
عدى قدما القنال  
صرخت في وشي مرة ثانية  
وكررت نفس السؤال  
فين جمال  
فين جمال  
أنا قلت  
ناصر في الجولان  
في القدس  
بيحارب هناك الأمريكان  
وينسألني من جمال  
ناصر ياسينا ف كل بيت  
وف كل غيط  
وف كل قلب  
من الخليج حتى المحيط  
خالد خلود الأهرامات  
ناصر في كل الطيارات  
والدبابات

ناصر ياسينا .. قبله  
ناصر صاروخ  
ملهوش خندود  
حتى أسالي كل الجنود  
ناصر في طلبة مدمني  
في مند أسوان العظيم  
وينسألني عن الزعيم  
وهو كان ويا الرجال  
ساعة العصور  
وباشهدنا التي ضحوا بدمهم  
فوق المايه والجذور  
وباعيد المعاني  
وحسين والسعيد  
ويا المحافظ وميم حافظ  
من السويس وف بورسعيد  
صوتك ياسينا متى غريب  
قالت لي  
وانتهدت  
قالت لي  
جواب جمال  
وكتبت أسمي ع الرجال  
واحد شهيد  
اسمه جلال



# حوار مع الشاعر العربي المصري ابن النيل

## الأديب العربي ومراثي القديس للفن والثقافة في الصهيونية

التحليل .. بنينا نحن في الشد والحل  
الى تزيير جملهم للشاعر العربي  
والتي تعيش في إطار اغتيالها  
الخاصة .. تلك فاني اضل دالها  
العربية خارج مصر ان تكون العالمة  
الاصرية هي سبيلنا في التعبير  
والتحريض ..  
الى تعاقب المواطن العربي بمصر  
وشعبها ولا يبالغ عندما تقول اننا نجد  
انفسنا حطيين من قبل الجاهل  
العربية خارج مصر ان تكون العالمة  
الاصرية هي سبيلنا في التعبير  
والتحريض ..  
يمكن ان يتم بالشعر النصيح ؟  
من البديهي ان انة وسلة



## أعيش المحنة ولكني لا أقبل اليأس

يحمل هوبوك وبالتالي يحملك  
من الاطراف الجغرافي .. الحلي  
الضيق .. كما لو انك تكتب  
بالعلمية فقط ؟  
العلمية ليست لغة ولكننا  
له .. وهناك العديد من اللغات  
داخل اللغة العربية في الوطن العربي  
واعندنا ان العالمة المصرية ليست  
غريبة على ابن المواطن العربي بل  
على العكس .. فثقلية المصرية  
تعتبر من اقرب للثقافة العربية الى  
قلب المواطن العربي وذلك يرجع

لماذا يلجأ الشاعر الى الكلبة ، ويلوذ بها هربا من  
صقيع العالم المحيط به ؟  
الشاعر الذي يخلق الكلبة كيف يتضائل جدا الى  
درجة تستوعبه هي الكلبة .. في اقصى لحظات  
القدر .. ولماذا تعكس القاعدة هنا بحيث يكون هذا  
الجين الذي تسميه الشعر او القصيدة اكبر من  
بدمعه وخلاته .. كيف يكون الاثر اكبر من صاحبه ..  
تلك هي الاسئلة الاولى التي يطرحها الشعر ونبي  
حوارنا اليوم مع الشاعر المصري النحوي ابن النيل ،  
تحاول ان تتعرف على تجربته الشعرية ، وهل  
استطاعت ان تنقل لساحياته كيثقف عربي مصري له  
وضعه السياسي الخاص وله تطلعه وافتق الفرغ حتى  
من الاوكسجين ؟

في زمن نقد فيه الكلبة امنها ،  
وتسببها ، يصبح لزاما على هذه  
الكلبة ان تتسلح بسكين المواجهة  
وتخرج للوقوف امام من يهدد تواجد  
حبة ، قرية ، نايضة في زمن نقد  
فيه الكلبة مجرد وجودها .. وهذا  
ملا يحصل في مجال الاداع .. يصبح  
من جهل الكلبة ان تترك مكانها  
لقبضة الخنزير الذي يكتفه وحده ان  
يمل التفتيش الملق ؟ ؟ فلماذا تريد  
في حوارنا هذا ؟ ولماذا يحل صديقتنا  
الشاعر المصري مجلد محمد مجاهد  
ابن النيل ..  
— ماذا تريد من الشعر ؟  
— يجب ان تعرف اولاهما  
الشعر .. وهنا اقول ان الشعر لما  
ان يكون احترافا واما ان يكون دورا  
الا انه عندما يكون اشعر احترافا  
فذلك يحتاج الى مقدرة من الاتقان  
وعندما يكون الشعر دورا فذلك  
يحتاج الى مقدرة من التعبير وكلامها  
اداع .. ولكل كل على طريقته ..  
والشعر عندما يكون احترافا .. وذلك  
في نظري خيط لانه من الممكن ان  
يتحول الى مجرد مهنة او تجارة ..  
فذلك فلما لا اعتبر نفسي شاعرا بقدر  
ما اعتبر نفسي مبررا ومترجما  
للتعاملات نهار يعيش المحنة ولكنه في  
نفس الوقت لا يميل اليأس .. اعتبر  
ان الشعر رسالة وذلك عندما يكون  
الشاعر مقربا بقتية الجملة ..  
ولماتي استطعت حتى الان ان اترجم  
لتعاملات الجاهل في قالب شعري ..  
وهذا ما اريد من الشعر ..  
— ماهو الهم الذي تحاول  
طرحة من خلال كتاباتك ؟  
— انطلاقا من اجابتي على  
السؤال الاول عن ملعبة الشعر

## أصالة الكلمة وعروبية المثقف

اعيش المحنة ولكنني  
لا اقبل اليأس .. هذه  
كلمات كل اديب وكل مثقف  
عربي مصري رفض  
الانفواء تحت لواء السادات  
الخائن والسير في ركابه  
التامري ..

وبقي للعربية فرسانها  
تبقى للكلمة أصالتها وبطل  
الأدياء الشرفاء في مصر  
العربية بعيدا عن مستنقع  
الخيانة ووجل التامر رغم  
كل أساليب الإغراء والأرهاب  
التي استعملها نظام  
السادات ضد الأدياء

التمسكين بعروبيتهم وقضية  
شعبهم ..

أعلنوها صريحة في وجه  
الخيانة ، لم يتسرب اليأس

لحظة واحدة الى نفوسهم  
خرجوا من مصر وعلى

إمتداد الوطن العربي أعلنوا  
صوت مصر الحقيقي صوت

الشعب الذي يرفض المأزمة  
والتخاذل ..

ومن أعجب ان نرى  
بعض الأدياء الذين احتلوا  
مكانة مرموقة في الادب  
العربي يوما ما يرشخون  
للخيانة ويجارون الخائن  
وقد اظهروا معدنهم الحقيقي  
بعد ان خدعوا الجماهير  
العربية ودحا من الزمن ..

بممتلكنا العجب عندما نعلم  
ان مجلس السادات الثقافي  
يضم عبدالرحمن الشرقاوي  
ونجيب محفوظ وزكريا نجيب  
محمود ..

وهؤلاء الان جاهزون في  
كل لحظة ليرددوا ما يطلبه  
سيدهم فلما منهم ان  
الجماهير العربية تتخدد  
بالاسماء الاممية لان هذه  
الجماهير تترك جيدا ان  
يرثهم مجرد برق خلس  
يسقط ثم يذهب بنفس  
أسرعة التي سطع بها ..

فالسادات سينتخلى عن  
هؤلاء ليركب غيرهم في  
رحلته الخيانية ..

نموذجان متناقضان في  
عالم الكلمة الاولى تثبت  
بقضيته ويستيت في الدفاع  
عننا وهذا النموذج هو  
الذي تقدمه الجماهير  
وتحفظه في تاريخها ،

اما النموذج الثاني الذي  
تخلنى عن جماهيره وامته  
فصوف يجد نفسه في  
النهاية على قارعة الطريق  
تلعن الجماهير وتنفذ به  
الى عالم النسيان ..

محمد قاسم

## معرض للفن التشكيلي السوري المعاصر في بلغاريا



ذلك على عهد التناقض الفنية  
والتنوير النفسي للمجرب الفنية  
العاصرة ..  
بمناسبة هذا المعرض ،  
هل تحدثنا عن الفن التشكيلي  
السوري المعاصر ؟  
هذه العلاقة ؟  
ليس هناك شك في العالم ..  
ام اي يستطيع ان يخرج نموذج  
عن الواقع ، لان التناقض  
من الصور عملية فكرية ليس  
كل شيء والتعبير خاضع لواقع  
شدة ام اي ، ولذا اسحق ل  
ان القول لك ان كل الفنانين  
العالم والميرون هما طرف اليمين  
ولهم خيالنا .. ان ماله اليمين  
مستوحاة دائما من اللغة العاصرة

للمعرض ؟  
بالتأكيد هناك بعض الأنشطة  
التي مترافق المعرض ، حيث  
ستجري عدة مناقشات فنيتهجية  
وفردية مع الفنانين البلغار ، ومن  
خلال هذه المناقشات نسمي الى  
تطوير التعاون الفني بين اصحاب  
الفنانين التشكيليين في بلغاريا  
وبين نقابة الفنانين التشكيليين  
وات ان من واجبي القوي ان نعيد  
الصداقة الفنية الى كل التشعوب  
الفنية في العالم ..  
ماذا عن مهنتك كفنان  
يرافق المعرض ؟  
ارى ان من ارلى المهمات هي  
نقل الانبيات الحقيقية للجمهور  
الفناري الصديق حول أعمال  
الفنانين التشكيليين السوريين  
الى اصحابها .. وستجري مناقشة  
في دمشق بعد انتهاء المعرض  
وتقديم مثل هذه المعارف في الخارج

غادرتنا يوم الثلاثاء  
الماضي الى بلغاريا الفنان  
فاتح المدرس برقعة  
معرض لعمال الفنانين  
السوريين في نقابة الفنانين  
الجيلة ، ويقام هذا  
المعرض ضمن نطاق  
التبادل الفني بين نقابة  
الفنون الجيلة في القطر  
العربي السوري وبين  
اتحاد الفنانين التشكيليين  
في جمهورية بلغاريا  
الصديقة ، حول هذا  
المعرض واهميته بشكل  
خاص والفن السوري  
المعاصر بشكل عام  
اجرى اللقاء التالي مع  
الفنان فاتح المدرس عضو  
مجلس ادارة نقابة  
الفنون الجيلة ..

هل تعطينا فكرة موجزة  
عن المعرض واهميته ؟  
— انه معرض من جملة نشاطات  
النقابة ومن برنامجها الثقافي ..  
يقم مجموعة من اللوحات التشكيلي  
٤٧ فنانا من القطر واكثر هذه  
الاعمال هي من التناج الجديد  
ومثل هذه التقاطرة الفنية في بلد  
اوروبي لا بد وان تعطي تسليج  
اجابية حيث تعرف العيون الغربية  
بالفانيم الجمالية التي يعالجها  
الفنان العربي السوري ..  
ان لقاء الشعب العربي السوري  
مع صديقه الشعب البلغاري في  
تقاهرة فنية لا يقل اهمية عن  
التقاهرة الصناتية والسياسية ،  
وقد كان الفن دائما الضمير الاكبر  
مودة في لقاء التشعوب ومن عشا  
تبرز اهمية هذه اللقاءات الثقافية  
هل ثمة نشاطات تابعة

## حول الفيلم الايطالي «الرجل الثورة» هي القول الفصل والاخير

بمناسبة عرض الفيلم الايطالي الجديد «الرجل  
للاخوان تافاني» كريستيان زيمر - كتب في ليموند  
دبلوماسيتك تحت عنوان : — فيلمان ووجهان اليسار —  
التعليق التالي :

— أين ؟ —  
● اين يكون الامل وترجع كفته  
في موئل تقدمه صورة الطامسي  
الانث مثالية او الاقل مثالية ام في  
الجاهلية الالية - ولكنها اخويات  
عناصر تهدم وصار خرابا ؟ - من  
اي منطق تنطلق الى الحقيقة ؟  
ان تاريخ بلا قضية ام في مجابهة  
شجاعة مسلحة بقضية لايسل  
الى حالها في الواقع المنقور ؟  
● وان كنا قد فهمنا الجواب  
من خلال فيلم - المسج توقف في  
ايولي - فنحن نفضل الجواب الذي  
وجدها في فيلم - المرج - ( ليتولو  
وليتوري تافاني )  
● من جانب الهالة القديسة  
ليبار .. ليكده الابجاسي ...  
تقمت البيئية الطيلة .. لمعوره  
الفتني بها ، علاقته الكاسلة  
الوضوح : معركة واضحة جلية  
عدو معروف جيدا - الفاشية  
والعروب الاستعمارية - ونضال  
لاقبل مشروعيته النقاشي ضد  
الاستلاب بجميع اشكاله وصوره



ترجمة: منصور ابو الحسن



خليل صفة



خليل صفة





## فجاء قهوة

### إبتسامة

ذلك تهنين الموسيقى والطاقي عندما تاكل وانت تستمع الى الموسيقى لان اللحن والطعام يجيب الاستمتاع بكل منهما كما على حصة ..

#### تلفزيون

مسائل فريدي يبتناول  
حكاية من حكايات ابي عثمان  
الجليل ..  
● الاخبار الرئيسية في  
الثامنة والنصف .. يلي  
ذلك المسلسل العربي  
البريمي عيلة الدوغري  
+ كيو ..  
● سيرة الاسبوع نتد من  
العاشر وحتى الثانية  
نشرة والنصف وهي قسم  
● بنلية عربية واليوم  
● خام البرامج البرنامج  
الديني يا الله ..

● ايت التجريبي يبدأ  
في الثامنة والدقيقة الخامسة  
والثلاثين في اليك  
الافتتاح بالشيد والقران  
الكرام .. تم ايتالات دين  
● فبرامج نحن الشباب  
● ماريا ديب و ( سا  
● بطلة الجمهور ) في  
الخامسة والدقيقة العاشرة  
يستمر حتى السادسة مود  
حزونة وعلمان .. رفيق  
السيمي في يومه الخاص  
والرا عند واحد مسن  
● اولاده ..  
● البلاء في الثامنة

#### اذاعة : البرنامج العام

● الثالثة اذاعة يقدم باسر المعلقة  
برنامجه صور طونة من اخراج شاك  
بريخان ..  
● من تمام الدين واسرة مشوار  
من الثامنة صباحا حتى الثامنة  
والربع ..  
● زوار شرابي يقدم في الثانية  
الا عشر دقائق صباحا برنامجه رجال  
وعهود من اخراج مازن لطفي ..



#### اذاعة صوت الشعب :

● الافتتاح في السادسة  
السابعة والنصف جريدة  
الشعب برنامج يتناول  
صحافة اليوم ويستمر  
خمس دقائق  
● السابعة وخمس عشرة  
عالم الرياضة ..  
● السابعة والنصف لا  
كالشاهد في البيت  
مع ابراهيم القاسم وروشان  
علي .. البيت البشري  
برنامجه ( مثل شمسي ) ..

● ٣٩ درجة التكرير اخراج  
دون شارب ..  
● القصة التي سبق وان قدمها  
فيستكون عام ١٩٧٥ .. ( الكندي )  
● المذاعة الحمراء فرنسي اخراج  
جان بيير ميليل  
● بوليسي لخرج فرنسي كبير مع  
الان دولون وايف مونتان ( الخيام )  
● قصة على نمر مصري اخراج سمير  
سيف مع نور الشريف  
● اعادة لاقباس مصري من مسرحية  
وليامز ( قصة على صانع سخن )  
( دمشق ) ..  
● اجمل ايام حياتي مصري اخراج  
فكري بركات ..  
● اعادة فلم مشرق عن فلم يوناني  
عنوان ( الفتيه والفتيرة ) مع  
بعض المشاهير .. ( السطراء ) ..

#### برج الصوت

ما هذا ؟ كثره الطعام لا نريد ماله كل كل ما تقع عليه عينك  
انت في حالة سكر داهلدا ؟ الحياة مليئة بالبهجة .. هياضحك  
المضحك .. ايتسم .. ليس كل طيق وضوءه في المجلات صالحا اذا كنت  
رجلا خير زوجك بذلك وانما كنت امرأة خايك اياك ان تطيح كل  
ما تقرأين .. اللون المناسب للسيدات الاخضر مع الابيض وللرجال  
الكنخي مع الزرق الفاتح .. اليوم مناسب لزيارة الاصدقاء يوم  
الجمعة والم عطلة .. العودة المفضلة : ياسمين ..

#### حزونة للأطفال

بمساعدة  
بابا ومعلمنا  
حزونة الاسمي : مقاربات سندباد ..

#### من هو ؟

● اعد تجميع اجزاء الصورة .. امامك ممثل مشهور  
● من هو الاسمي : صباح جزائري



## الكاميرا تكتب

### كيف يسجلون مسلسلا اذاعيا

آخر ما كتبه احمد قلابي المسلسل الاذاعي خيال الغزلان يشترك  
في المسلسل تراء ديسي وطلعت حمدي ، وقاطعة سعد ، بالاسس  
حدثناكم عن كيفية تسجيل برنامج تلفزيوني واليوم كيف يسجلون  
التسجيلات في الاذاعة والفرق واضح طما بين العاملين في الاذاعة  
تاخذ الميزات الصوتية داخل ستوديو التسجيل مكانة اكبر .. مع  
خيال الغزلان بالصور من البداية الى النهاية ..

تصوير : فهد بلدي



## ممثلون في السينما وممثلون في البيت الابيض

ليس قريبا ان يرشح الحزب الجمهوري الممثل  
السينمائي رونالد ريفن لرئاسة الجمهورية في الولايات  
المتحدة الامريكية ، لانا نموننا وجود الوعية التمثيلية  
الطبيعية لدى كارتز ومن سبقه من الرؤساء الامريكيين  
على اي حال ريفن الممثل يملك وصيلا سينمائيا  
لا يأس به به فقد اشترك في حوالي ٥٠ فلما ، وتراس  
جمعية الممثلين طيلة اعوام .. قصد هوليوود عام ١٩٢٥  
وبعد عامين كان جيبه اول نقد سينمائي نقله من فلم



### بطاقة فنية

والوجوه الريفية - والمناطق الريفية  
وقد اخذ أسلوبه الواقعي يتجه  
من تعديدا الاشكال باللون الى تعديدها  
بالخط القوي المدروس ، مبسطة  
ومغزلة الاشكال الفنية ، واصبحت  
قوية من الحس الطفولي ..  
● احمد غازي



## الحكايات

### كرماء الجاحظ

لو كان الجاحظ ابو شمسان  
حيا يزرع في هذه الايام لامسك  
بكتابه الخلاء والقي به في القرب  
فرن ولازاي مارياناه في اليوم  
الاول من رمضان في تلفزيون هذا  
العصر وذلك الزمان ..  
قد بحثنا في القصة فلموجدنا  
فيها شيئا ولا في الرواية فلموجدنا  
فيها شيئا وعجبتنا من تاجر  
السوق وشيخ السوق وزهر  
الزمان ومدايات النهاية تليها  
الليدابة كما اجمية هذااليداية  
التي فوجئنا بها في مشاهد  
تشيلية متتعة محطة اكثر من  
طلفتها واكثر مما يلزم لها  
وهذا ماكان بين الخيال والسمان  
ملابادة الجاحظ ومن بعده  
ابو حيان هو امتاع اناسي بظرف  
الخيلاء والفرقاء والتجار وقصص  
الحيوان وماورد في الخيلاء كما  
كتبتها الجاحظ يصلح للاضحاك  
في كل زمان ومكان اما ماظهر  
على شاشة التلفزيون فذلك  
امر لم يتعرض له الجاحظ  
من قريب ولا من بعيد وانما كان  
مجموعة من طرف الخيلاء في  
حلقه واحدة علاها الصدا  
فاهترات ..  
المثلي ليس على كل من ظهر  
في المسلسل وانما على نهي الخطيب  
كيف رصيت ان تمل في هذا  
المسلسل وهي التي اجللت تجميل  
غيره ؟  
● الجاحظ فلفظ على الجاحظ ابي  
شمسان الذي وصف الشجاع  
والجبان والمقارب والحيثان وقص  
طينا روآيات عن الرجال والنساء  
فقام بالقتلص جهده واحد يطلق  
على نفسه اسم قنان .. فجاء  
عنه ردينا لو عرض على احد  
لا اشتراه بالبحان ..

مامون صويحي

قيل ان رجلا كان يحضر مجلس الفقيه ابي يوسف  
بشكل مستر لكي يستمع الى احاديثه ودروسه وكان هذا  
الرجل دائم الصمت لا يتكلم ابدا والذي ينظر اليه يحس  
انه اخرس ، ولذا مرة استبد القسولياي يوسف وحار  
في امر الرجل الجالس امامه فسأله :  
● لماذا انت صامت دائما ، اليس لديك كلام تحكيه  
علينا ..  
قال الرجل :  
● بلى ، عتدي سؤال يعيرني منذ زمن طويل ..  
قال ابو يوسف :  
● سئل .. عتدي نستطيع اجبتك ..  
قال الرجل :  
● متى ينظر الصامت ؟  
قال ابو يوسف :  
● بعد غروب الشمس طما ..  
وهنا قال الرجل :  
● والاذم تقرب الشمس حتى .. متعصا الليل ؟  
● ميسم



نرجو ان تعرفنا بنفسك ؟  
- انما اسعد شوكت من محافظة الرقة ، فيها ولدت  
وبها حاولت ان اقدم مائتي .. منذ صفري ، وانسا  
التي ، ثم ما لبثت ان اشتغلت في المسرح ، وقعت بتأسيس  
سبعة فرق مسرحية في اطار انهاد شبيبة الثورة بالرقة  
وفقدنا اعدالا كثيرة منها ما هو نص عربي كظنية على المسرح  
ومنها ما هو نص محلي تقوم بتأليفه وتقديمه على خشبة  
واخر الفرق المسرحية التي قمت بتأسيسها فرقة المسرح الجوال  
القائمة مؤسسة حوضي الفرات  
- عتوا .. هل درست المسرح في معهد ما ؟  
- لا .. انتي مارسته من هواية وانما اعطيه هو والقضاء  
كل وقتي ..  
- اما زلت نشفي ؟ وما النوع الذي نشفي ؟  
- نعم عازلت نشفي ، وقد اخترت الاثنية الشعبية في مناطقنا  
وانا اقوم بادائها ، والاختلاف طما ، لا ملاقي من تشويه  
على ابيدي - كيار ؟؟؟ - ماريينا سامعهم الله ..  
- لماذا لا تنضم بطب انساب الى نقابة الفنانين ؟  
- سمعت انه ثمة نقابة للفنانين وتقدمت بعدة طلبات  
لاقتسابه ، وكلما قدمت بعض مقابلة كنت ارسب ، وينجح  
كيري من ليس لديهم الا الاقليل من الموهبة .. وبعد بعض  
وتنحصر عن السبب ، عرفت انني لانتني الى اي - شلة -  
من - شلة - النقابة ، ولماذا خلايت من ان يكون الرسوب  
مصري ....  
● عمار مصارع











---



لِيَتِي أَسْتَطِيعَ تَقْبِيلَ  
حَمِيمِ رِجَالِ الْأَطْفَاءِ فِي قُطْرِنَا

السيد رئيس تحرير جريدة الثورة :  
 عزيز ان امير من طرفكم من استمراري  
 برجال الافاضة لمدينة دمشق . حقا رجال  
 شجاعة وليت بقدرتي ان اصالح كل رجل  
 من هؤلاء الشجعان لقد زارنيهم في حداثتي  
 من حوادث الحريق الكبيرة في مدينتنا هذه  
 الايام في يوم الخميس الواقع ١٢ - ٦ -  
 انقشرت اسطوانات الغاز في جبل القلبي في القلبي  
 فاستحدثت اسباب النار والفتنة فقاموا  
 واشتعلت وهب الحريق . وفي الحال كان حواني  
 ان انقش من بينهم ثلاثة اخوة اصحاب  
 الفحل . واخبرنا رجال الافاضة بعضو  
 بيرة واخبرنا الاساقفة فافاخ حضوره  
 الكشفي الانجساح الذين اختفوا قد نلقوا الى  
 الكشفي واحدم بخانة خفية . لقد كان  
 حضور رجال الافاضة نبرعا . ولقد زارنيهم  
 وزاهم جميع الاهالي في الذي يشتمون هجوم  
 الكشفي الذي كان يضربون وكان يوجد في  
 الحال ٧٠ اسطوانة غاز مملئة ولو لامسح  
 بالشمس في

الافاضة الشجعان سيظروا على النار داخل  
 الحبل .  
 وفي يوم ١٢ - ٧ - كت في شارع الرئيس  
 جمال عبد الناصر في الساعة ٨ مساء ولقد  
 كان هناك محل لبيع النقنارات مقابل مجلس  
 الشعب بمقر قشوياتي كان رجال الافاضة  
 موجودون امام الفحل وبدأت عجلة انقضاء  
 الحريق كانت النار تغرق من احدى نوافذ  
 الحبل . فوضع احد رجال الافاضة سلوفا  
 مقابل النيران وبدأ يطفئها ويخلصون  
 شية منتهى .  
 لقد جر بنفسي ما اراه في هذا الصمام  
 من اولئك الرجال الشجعان وكما قلت في بداية  
 رسالتي لو استعنت ان اصالح واقل جميع  
 رجال الافاضة لفعلت ارجو ان توجهوا شركري  
 وشكر المواظين على . اولئك الرجال الشجعان  
 وامل ان يطفى كل واحد منهم بالرابية  
 التي يستحقون !  
 محمد سمير الزجلي

## عن الهجرة الريفية

طرقي .. محي زوية مع الجماعه ...  
 حنيه عريسه وبعد ..  
 اكعب كل رسالي التواضع هذه .وانا كل  
 امل لي ان تجد طريقها لتشرق بعد ان اضلتي  
 الفكي وهنتي القوي ...  
 قد تسالون ... خرا ... ولماذا ...  
 غزفي ... منذ انا بعيد .وانا اربب  
 والاسم وانظر ... اسمع وارقيب مع جهران  
 واسمع والوجد ان كل دنون ان اسمع عن  
 حال لوده .الكله تنهني في تقام ساعه .بعد  
 ساعه ... انك هنا ان تقب ارباعه السى  
 مدن ... ولكن يوكه سلفه قنيتا جنتا ارباعه ...  
 وانا اقدر كل مهاجر ... لن كنيه لك نرس  
 بابا وعنده اكثر من غريب ... لان ريفنا خرا  
 نمدون ... بلام نبي وبلا كهرية ... بالاضافه  
 ان اندام طرق الاموات ... والقبضات  
 الصديه والتزبيه والحلاصه بانى المنا المجر  
 باحثا لاحنا ورايالا والمسن والغذاء والكهربا  
 ويدي في ازمه الحاصلات تقام  
 بانى الى المدينه تارك خلفه ... الهواء  
 والجمال وحيدون ... ليضل على البلبى بينا  
 نحن سكان اهل فندنا كل شيء ... اهل الهواء  
 والطبيع ... التفكر سدي في كل زايه ...  
 لاورا جواب رسالي هدي ... ان غرات  
 وشكرا لتواذك وبدم  
 ارقب : هيم اسماعيل علي  
 المحرر

معضلة هاتفية  
عالية جدا

عوض ومرضت عليه الموضوع فقال لسي  
من مشيرة نقائق تم اصلاح الكتبائل الاراسي  
واتصل بالمشورول ودار حديث حق الهاتف  
- فبهت منه مادا قال هل من الشخصيه بك  
قرء عليه مفيها اي لا - واتقل الهاتف  
فقلت له مادا جرى بعد عشرة دقائق  
يتم اصلاح هاتفك - فقهت الي ابييت لاجد  
الهاتف في حالي كله - مع العلم ان الهاتف  
رقم ٥٥٢٢٢ الذي لبيد من سوي لثلاثة  
اخطار اصالح تم بترتيب ٦ - ١٩٨٠ واهلتي  
لنازل - معطلا حتى تاريخ كتابة هذه الشكوى.

يونس منصور

قرار رقم ٢٥٥/م.٢  
بلا تعليق !!

الكتب التنفيذي لمجلس محافظـة  
مدينة دمشق .

بناء على أحكام قانون الإدارة المحلية -  
رقم ١٥ لسنة ١٩٧١ وتعديلاته .

وعلى القانون رقم ١٢٢ الخاص بشؤون  
التكوين والتعيين وتعديلاته لا سيما  
الرسوم التشريعية رقم ١٥٤ لعام ١٩٦٩ .

وعلى قرار وزارة التكوين والتجارة  
الداخلية رقم ٦٦٦ تاريخ ٢٠-٣-١٩٧٢  
المتضمن تشكيل لجان تحديد الأسعار في  
المعاملات .

وعلى محضر ضبط لجنة تحديد الأسعار  
رقم (١٨) لعام ١٩٨٠ .

ووافق جميع أعضائه في اجتماعه المنعقد  
بتاريخ ١٩٨٠ .

تقرر ما يلي :

مادة ١ - حدد أسعار الجيد الصناعي  
للمعدة من قبل الشركة الحديثة للتكنولوجيا  
والصناعات الزراعية بمقتضى كما يلي :

للمادة  
تسليم المراكب وبيع الكازو والظاخم المرص للمستهلك  
لوح يقطن من ١٢ قطن من ٢٤ قطن  
١٦٠ قطن  
٢١٥ قطن

وفي حال بيع أجزاء اللوح يحدد سعر  
الكيلو غرام من الجيد للمستهلك بسعر  
(١٥) قطن .

مادة ٢ - بلغ هذا القرار من يلمز لتنفيذه .

١٩٨٠  
رئيس الكتب التنفيذيـة  
محمد السويـد

قرية « بشلما » وشكوى  
بلدية القراحة

من اهالي قرية يسلاما التي تبعد عن  
القرادحة (٢) كم والتابعة لبلديتها (محافظة  
اللاذقية) وصلتنا رسالة تقول ، يوجد في  
القرية عين تسمى ( عين الزرقاء ) تم تدمير  
مياهها عام ١٩٨٨ ولان لا يشرب السكان  
سوى من منزل واحد للقرية وفي هذا الصام  
بدأ النهل يعمل يوما ويتوقف اسبوعا .

## سؤال وجبه لمنارة التربة

أنا مدرس - لغة عربية - من محافظة  
اللاذقية ادرس في محافظة دير الزور  
كلت بإدارة مدرسة أعدادية عام ٧٩ -  
٨٠ . تالفت من شعينين بكتلات مدرسيين  
فقط . بعد فسي عدة أشهر من تجميعيات  
حول نمواي الإدارة فز علي مسؤول التربية  
في المحافظة بأنه يخطي لي ان نمواي .  
ما اريد قوله انه في العام الماضي ٧٨-  
٧٩ كان مدير المدرسة زويل مدرس . وكانت  
المدرسة تالفت من شعينين وثلاثة مدرسين  
( وكنت أنا من جعلهم ) . ومع هذا كان  
المدير السابق الذكري يقتضي نمواي إدارة  
ونطقتي سات سامات من المتحاب .  
أخبرني : ما هو الحق الذي منح زميلي  
ونمواي هكذا وزمري أنا مع ان شمعين  
ومدرسي المدرسة لم يحدث لهما أي تغيير  
او زيادة أرجو اسعاع نمواي إلى السادة  
السؤولين لكي احصل على حقني . ونعم  
مثيرا للتحق وموقع صدق الامنا التي تجد  
حلولا على طريق ارشادكم .

### ردود خاصة

● مواظب من عين الفجوة .. نغفل عن نشر رسالتك كما نغفل عن نشر كل رسالة لا تحل أسرار وتؤثر في مساهمات الآخرين .  
على كل حال ان كنت صادقا فيما تقول يمكنك مراجعتنا وسنحلل للجنة المختصة التي يمكن لها ان تساعد على تلبية مطلبك ولا تخافك .  
الإخ ناصح عبد اذ كان لديك معلومات محددة ومهمة حول هذا الموضوع يمكنك الاتصال بوزارة التعليم مباشرة او ارسالها لنا . لا اذ يفتي الكلام الذي يعمل طابع التعميم ولا يفيد وتعتقد انك توافقت وشكرا لاتهامك .  
الإخ عبد الكريم شما - حين - طرطوس . لا الائست صحيفة عاجزة عن استبدال الايلات لتجاسة بعضى صخاها بالقاتلات وغيرها .. ولكن الايلات ضرورية لتلبية احتياجات كل الصحفقرباء اما ان كنت تقصد مفسون الايلاتوتوبيتها فهذا امر آخر يطول حوله النقاش وشكرا للاحتكاك .

\* تہیات \*

بسم الله  
والشع  
أخلاق  
فلسطين  
والشع  
الأزهار  
والشع  
الفرسية  
الوطنية  
وجبت  
فلسطين  
في الحاضر  
الشيء  
نؤمن بحقيقة  
ثمة من  
عشقين  
نفساها  
واحد  
ونرى  
بناقل  
مرفوعة  
في حق  
بم واحد  
الأساطير  
لحظة  
ونحن نرى  
الحج

## المجموعة الاوربية

تصا ما نشر على الصفحة الأولى  
حاليا في أروقة منظمة الأمم المتحدة  
والتي يشكل موضوعها مناقشة دائمة  
حتى الآن بين الدول العربية ودول  
عدم الانحياز في نقاش بل في القنوتات  
الإسرائيلية من الأراضي المحتلة ليل  
١٥ تشرين الثاني - ١٩٤٨ -  
فرغت عليها قنويات  
والاحتمال قليل جدا في أن تمكن  
فرنسا أو شركائها في السوق  
التجارية المشتركة من الموافقة على  
مثل هذا النص الذي سيبدد كثيرا  
عن الوقت الذي حدثته هذه الدول  
بشأن مشكلة الشرق الأوسط خلال  
قرونه الأولى للآخر الذي عقد  
في الهندية مؤخرا  
ومن المرجح أنه لن يكون أمام الدول  
التسع سوى ابتذاع عروجه المقلقت  
أو الخرج مشروع قرار مفاد أن  
تكون لجماعات أخفاده كبيرة  
ويرى المراقبون أنه من المرجح بأن  
مثل هذا الموقف لن يكون من شأنه  
تشجيع أية أصوات بين الأوربيين  
وكافة الأطراف المعنية في القضية  
القطبية وقلة في سمعة الدول  
التي تبذل في مؤلفات الخيرية  
والتي في باريس أن تتخذ هذا  
النص الذي سيهدد به إلى الرئيس  
الحالي فيليب الترابي سيكون  
موضوعا لبحث خلال اجتماع وزراء  
الخارجية في بروكسل

**صحيفة بولونية :**

[illegible]

**عرفات : امریکا تخطط**

تمة فمشر على الصفحة الاولى  
له كتابات مؤرخا في بيروت  
تتعلق اللبنانية .  
كان وليس الجهة التنفيذية في  
بته ان من قاتل - اسرائيل - ضد  
بثوث في لايه بمقتلة عربون الى  
التي خاني عليه العربية .  
وقال ان قدر هذه الفتنة هو سا  
بعض الحقائق الفتنة وليس مقروء  
استعان بالارابية والصغيرة  
واضاف جسد عربان من مؤامرة  
بما يدعيه ليست قدره فهو عسا  
بنا واقما القدر هو الذي ترسمه  
شورة الفلسطينية .  
وقال بهذا الصدد اليوم :  
السلطات - التي يطمعن الان  
في اسياها - ان لا تتدخل في  
وجهه ووجه اسياها .  
وذكر ان - ٧٠ - بللته من جند  
رسمتها موجه ضد كاتب ديني واقد  
بكتها بوقوت خشيان في الوطن  
لجل هذه الفتنة . جبهها

والترتيب والاختلاف .

٢ - علامة مستطيلة . مـدة : علامة  
مادة : ٥ - يتبرن ناجحة من نقل  
٥٠٪ من مجموع العلامات ويتيسر  
واسيا من ابحاث العلامة في إحدى  
المواد ، على أن تقل المدة عن ٢٥  
كلمة في الدقيقة .  
مادة : ٦ - قبل الظلال لمائة  
الضواء الرسمي من يوم الثلاثاء الواقع  
في ٣٠-١٨٧٨-١٩٠٨ ويهمل كل طلب يقدم  
بعد هذا التاريخ وتعلن أسماء القبولين  
في لوحة إعلانات مديرية الشؤون  
القائمة لدى مصلحة مدينة دمشق  
( قطاع الخيمعات وقوافل البلدية ) .  
مادة : ٧ - قبل الثوابت من  
التاجين بالنسائل بحسب علاماتهم  
وحسب الحاجة وتسقط حقوق غير  
المعينين بعد انقضاء سنة واحدة على  
إعلان نتيجة الامتحان .  
مادة : ٨ - يبلغ هذا القرار من  
يؤمر تنفيذه .

محافظ سورية دمشق.

٩٦٩٦ - محمد السوي

أعلن منافسة بالقرع للعلوم  
اتصل الشركة العامة لصفاة حمص  
من اجراء منافسة بطريقة القرع  
للعلوم لتعيين منتخبة حوصسي  
الفرصية في المصفاة  
على من يود الاشتراك في هذه  
المنافسة لتقديم ضمان الشروط  
وتالية :-  
- التامينات الاولى ٥٪ من قيمة  
القرع .  
- التامينات النهائية ١٠ ٪ من قيمة  
القرع .  
- فتراة التناحر ١٠ ٪ اثنان بالالف  
عن كل يوم تاخير من القيمة الاجمالية  
للقعد .  
- مدة الارتباط ٦٠ يوم .  
- موعد تقديم العروض غاية للعلوم  
البرسي من يوم السبت الواقع في ٢-١-١٩٨٠  
١٩٨٠ .  
- مدة والتخلف ٤٠ يوم من امر  
المباشرة او تسليم موقع العمل ايها  
أبعد يمكن للحصول على دفتر الشروط  
من شركة مصفاة حمص - قسم المرافق  
والداخلية لقساء الجبل  
- ١٠ - فتراة سورية تدفع فسي  
حساب التاجري رقم ١٨٨/٣٠٠١ لدى  
الصرف التجاري السوري فرع دمشق  
- ١ - او في صندوق المصفاة  
حمص في ٢٩-١٠-١٩٨٠ - في توافق  
في ١٢-١١-١٩٨٠  
الغير المصام  
الافتقر المهندس محمد كمال  
- ١٣٨٨ - خرفول

أعلان مزاد ببيع البات منقاة لشرطة محاطة المرة بالمزاد العلني  
على الرسوم القشري رقم ٢٦ لعام ١٩٧٢.

على أحكام الرسوم التشريعي رقم ٢٢٨ لعام ١٩٦٩  
على أحكام المادة ١٦٢ من قانون الجمارك  
على الجمر الإداري الصادر من أمن الصرف رقم ٨٧٧٦ وتاريخ ٢٤-١٢-١٩٦٩  
على قرارى القضاء رقم ١٢٤١٠٧/١٩٦٩ تاريخ ١١-١٢-١٩٦٩ ورقم ١٠١/١٩٦٩ تاريخ ١-١٢-١٩٦٩  
ين عن رئيس مجلس إدارة قوى الأمن الداخلي  
عن أمن قيادة شرطة محافظة الرقة من رغبته ببيع السيارات المنسقة لديها والمثبتة فيما يلي :  
ب طريقة التزاد المتنى في رجوة شرطة محافظة الرقة في الساعة العاشرة من يوم الأحد الموافق ٢

نوع الآلة	رقمها	رقم المحرك	رقم الوثائق	الطراز	صفة السيارة
نقل صغيرة تيوتا	٤٠٧٥٠	٥١,٩٤٨٨٨	١٠١٤٥٥٧	٧٧٠	آلية يمكن أن تستعمل للتنين على شبكة الطرق
نقل صغيرة تيوتا	٤٠٧٨٧	١٠٩٥٤٩٥	١٠١٤٤٥٧	٧٧٠	آلية يمكن أن تستعمل للتنين على شبكة الطرق
خبيث لاندروفرس	٤٠٦٠٠	٣٥١٦٧٤٣٢	٢٤٤١١٧٣	٩٦٢	آلية يمكن أن تستعمل للتنين على شبكة الطرق
جيب ولسلى	٤١٦٦٢	٧١٢ ٣١	١٦٥٤١	٧٥٥	آلية يمكن أن تستعمل للتنين على شبكة الطرق
جيب ولسلى	٤١٦٣٤	٧١٢ ١٠	١٦١٣٥	٧٥٥	آلية يمكن أن تستعمل للتنين على شبكة الطرق

ب أن تم البيع يؤول السى خزنة الدولة بموجب ائصال مالي شاملا لجميع الضرائب والرسوم  
ية والمالية والمدينة وسائر التكاليف الأخرى والعمولات التي تتوجب لمؤسسة التجارة الخارجية  
فان من الجهات العامة ، كما أن هذا البيع لا يخضع الى اجازة استيراد اذ على الراغبين الحضور بالوقت  
خلال النوام ترسمي معطاهم التاميزات المالية حصة الافادية سوربه ، ويكتفهم مراجعة قسم  
ورجبات شرطة محافظة الرقة لشاهدة الاليات المدن منها وذلك قبل موعد الزيادة .

المعيد حكمت زينو  
فاديه - شرطة محافظة الرقة

- ٢٢٤٤ -

١

لحكم المادة ٣٢ من قانون رقم ٢٦٨ لعام ١٩٦٨ .

الامر الاتاري الصادر عن المجلس :

قراري للتنسيق رقم ١-٧ - امر الصرف رقم ٨٧٧٦ وتاريخ ٥-٢٤ - ١٩٨٠ .

قراري للتنسيق رقم ١٩٤٥-١٧ و تاريخ ١٤ - ٤ - ١٩٨٠ ورسم ٢٦-٨٤ / ١ وتاريخ ١-٣-١٩٨٠.

عن رئيس مجلس ادارة قوى الامن الداخلي :

مادة شرطة محافظة الرقة رغبته في بيع السيارات النسخة لديها المبينة ، فيما يلي وذلك بطريقتة

ثاني في رجة شرطة محافظة الرقة في السلفة العشرة من يوم الاحد الموافق ٢ اب ١٩٨٠ .

نوع المركبة	رقمها	رقم المحرك	رقم الهيكل	الطراز	صفة السيارة
بيج جاز	٤.٨٨٤	٤٠١-٥٢١٥	٢٧٨٣٦٠	٩٦٨	البية يمكن ان تستعمل للتنقل على شبكة الطرق
بيج جاز	(١.٢١)	٢٨-٧٠٠٢١٥	٤٥٥٤٢٢	٩٦٩	البية يمكن ان تستعمل للتنقل على شبكة الطرق
بيج جاز	٤.٩٣٠	١٧٨٢٤٨	٢٧٨٢٣	٩٦٨	البية يمكن ان تستعمل للتنقل على شبكة الطرق
بيج ثورتا	٤.٦٦٨	F ٢٥١٢٤١	F ٢٤٠/٥٢٨٥٠	٩٦٧	البية يمكن ان تستعمل للتنقل على شبكة الطرق
بيجونوا	٤.٧٧٩	F ٢٥٧٢٥٢	F ٢٤٠/٥٢٤٢	٩٦٨	البية يمكن ان تستعمل للتنقل على شبكة الطرق

نحن نحن البيع يؤول الى خزنة الدولة بموجب ايصال مالي شامل لجميع الضرائب او الرسوم المالية واليدوية وسائر التكاليف الاخرى والمعمولات التي تتوجب لؤسسة التجارة الخارجية من الجهات اعلقة ، كما ان هذا البيع لا يخضع لأي اجسرة استيراد . قللي الراغبين الحصول

تعدد خلال الدوام الرسمي معصفياته اعطاءات بيانة خمسة الاف ليرة سورية .

م مراجعة قسم مركبات ورجعت شرطة الرقة لمساعدة اللباس الممن منها وذلك قبل موعد

المعيد حكمت زينو خالد شرطة محافظة الرقة

- ٢٤٢٥ -



# دورة الثلاثون

خالد محمد الدين البزور

أعزائي كان يأكل - لكن بطريقة غريبة  
تعلما - فقد شوهه بنفسه رغيفا في مقلاة فارغة .  
ويأكل بشهية وهم .  
مر به أعزائي آخر فدهش مما رأى .  
قال مذهولا ماذا تأكل من هذه المقلاة  
وهي فارغة ؟  
فأجاب - وهو يأكل - : لقد روي أبي  
عن جدي عن أبيه أن هذه المقلاة كانت  
مقلدة للسك .  
أعزائي آخر كان يأكل . ومعه به رجل  
فألقى التحية بالطريقة التالية :  
السلام عليك يا أخا العرب .  
قال : عليك سلام الله بفضل وكل معي .  
وما أن تقدم الضيف ليتناول الطعام حتى  
نهره ( المزب ) بؤم . قال الضيف ما بك  
يارجل ؟ ألم تدعوني لأكل معك ؟  
قال : نعم . لكن دعوتك كاذبة . عليك  
أن تنفذ الدعوة بالكلام فقط .  
كل ما يجري على الخريطة العربية ،  
من أخذ ورد ، ومن تحويل وتبديل - شبهة  
بدعوة الأعرابي ضيفه على الطعام - يظل  
محصورا في حدود الكلام لا غير .  
ما أكثر ما سمعنا ونسمع من الدورة  
العشرية لتطوير مناهج التبادل البريدي  
بين الأقطار العربية . ومازلنا نعيش مأساة  
الانقسام المطلق بين قطر وآخر .  
وما أكثر ما سمعنا ونسمع من مؤتمر  
التنسيق التربوي الخامس والعشرين .  
لتوحيد مناهج التعليم في الوطن العربي .  
ومازال كل قطر يدرس ابتداء ونشأته .  
مشاكله الإقليمية البحتة التي لا تخرج في  
جوهرها عن تعميق جذور السياسات  
الإقليمية المرسومة في مؤتمر سائس يكو .  
وما أكثر ما سمعنا - ضمن مؤتمراتنا  
الثقافية - القومية من ندوات توزيع  
الكتاب والمطبوعات على نطاق واسع بين  
العرب . ومازال الطوبوع في الجزائر محجوبا  
عن الغرب . والمطوبوع في ليبيا محجوبا عن  
تونس . والمطوبوع في دمشق محجوبا عن  
مصر وهكذا .  
أما اصحاب المشاريع القومية السالفة  
الذكر فحدث ولا حرج .  
دولة عربية ما - تدعو علما من قطر عربي  
ما . وفي دهاليز المطار في الدولة المضيفة  
يخضع الضيف للفحش الفكري - والتبشيش  
العصبي . وربما للاعتقال الأخوي .  
يصدق أفكر ما أن تدخل مؤلفاته جميعها  
الى بلد عربي غير بلده القطري بالذات .

## حين فوندا في رأس القاعة

الدمعة ، حين فوندا ، التي  
طوشت الغمام بفضائها وتوقفت  
الى جانب الفراء ، والتي تقف  
كل ظاهرات جيلها خلفها من  
المقاييس - أو هكذا زعمت -  
حين هذه على ما يبدو ليست  
أن وتنبأ بحلقة لأن تسم الهواء .  
فكن ابن . في إسرائيل . وفي  
أحد ضواحي تل أبيب وبينما كانت  
تنزل السلم بسرعة الصوت -  
لأنها ثورية نضت كلهم -  
وباليت - وبها - وبين تعجب  
على ما يبدو أن تتابع لحياتها وهداها  
مع العرب ولما فهي نصراتها  
زارت إسرائيل لا ينبغي نقاش  
سياسي ما ، وإنما لمساعدة  
مرح حيدا الذي يجتاز بعض  
الحدود . حين فقد الآن على  
رأس القاعة السوداء فيرجس  
الانتباه .



## «سوريان الطريق الأسطوري» باللغة الرومانية

والتي تتحدث عن كبار  
الشعراء في العالم ، وقد  
أثرت هذه الموسوعة مجالا  
للحديث عن الشاعر العربي  
السوري سليمان عواد في  
قائمة - رواد الشعر لمام  
في ١٩٨٠ - حيث ترجمت  
لشاعر سليمان عواد ثلاث  
قصائد وقد جاء في الترجمة  
( ترجم ثلاث قصائد مكتوبة  
بخط الشاعر سليمان عواد ،  
التي تتحدث عن كبار  
الشعراء في العالم ، وقد  
أثرت هذه الموسوعة مجالا  
للحديث عن الشاعر العربي  
السوري سليمان عواد في  
قائمة - رواد الشعر لمام  
في ١٩٨٠ - حيث ترجمت  
لشاعر سليمان عواد ثلاث  
قصائد وقد جاء في الترجمة  
( ترجم ثلاث قصائد مكتوبة  
بخط الشاعر سليمان عواد ،

التي تقوم به الآن الشاعر  
والناقد الكبير سلمي  
الخضراء الجبسي أهمية  
كبيرة من حيث الخروج  
بالعديد من الأعمال الأدبية  
القيمة من المحيط الجغرافي  
العربي الى المحيط الأوسع  
حيث الشارع الثقافي ،  
الحضاري ، العالي .  
ومؤخرا صدرت في رومانيا  
( الموسوعة الأدبية ١٩٨٠ )  
كما صدر مقال في كبريات



تلمب الترجمة دورا هاما  
في عملية التواصل الثقافي ،  
والفكري بين الشعوب .  
بحيث تأخذ دور الدليل  
الحقيقي لرسم الثقافات  
التي تنظم الاسم ، وتؤكد  
حضورها الحضاري بالدرجة  
الأولى . وعلى الرغم من أن  
أكثر من ترجمة للأنصار  
العربية بدأت تأخذ طريقها  
الى القارئ الأوربي . فإن  
الخروج من المحلة السي  
العالية شيء رائع ويحده  
بالدرجة الأولى الجهد المبذول  
لهذا الانفتاح .  
وبين فترة وأخرى ،  
يستطيع المتابع أن يلاحظ  
أن هناك كتابا عديدة ومختلفة  
تصدر من بعض الأعمال  
الأدبية أو الفنية في العالم .  
وربما كان مشروع « برون »



## كاترين روس

● امرأة - كاترين - هو  
عنوان السلسلة التلفزيونية التي  
تقوم ببطولتها الفنانة كاترين روس  
والتي انتهى تصويره مؤخرا  
وسبق كاترين أن لعبت دور  
البطولة في فيلم - الكلمة - حوالي  
نالت عليه جائزة الأوسكار ١٩٧٨



هوية اليوم  
حلم

## أنقذوا جديا

برج بوز ، الذي يعبر من  
الشهر معالم إيطاليا الساحلية  
والذي يبدو الآن مالا أثر من  
أي وقت مضى . في خطر حيث  
أنه من المثير له أن ينهار خلال  
الاربع والعشرين سنة القادمة  
وذلك إذا استمر على ما هو عليه  
هذا النحو . هذا ما صرح به  
مؤخرا فريق من المؤرخين  
المعالم والمعرفان البرج الذي  
تتبع منذ ٨٠٦ - أوام - بيسل  
بمعدار ١٠٦٦ ميليفرا في العام  
والبرج ارتفاعه ١٧٩ قدم - هذا  
البرج منذ بنائه أي من حوالي  
١٢ قرنا وذلك يرجع الى تدمير  
في سنة منسوب الماء تحت  
البرج .

## التعويض عن الخنا في حياة الطفل

يقول علماء نفس الطفل ، أن فقدان الطفل لحنان أحد أبويه قد يؤثر  
على نفسيته ويؤدي لشخصيته السيئة . لذلك لا بد من التعويض عن ذلك  
بأن المال وأبويه طلاقة تزود الطفل بالقوة على إقامة التوازن الداخلي  
والنفس - ألا أن الطولية تملك القدرة دائما على الخروج بآلياتها  
وأي شكل فكري وغير متوقع فتدبوس الطفل حثان أحد أبويه  
عن طريق العابه اليومية ، أو عن طريق التلفزيون مثلا ، وخاصة إذا  
وجد هذا الطفل فيما يشاهده نوصان التعويض الحقيقي لما يشك  
فراغا نفسيا داخله .

## أخذ .. الطعام السريع

أثبت عدد من العلماء أخيرا أن تناول الميمو وغر والفاطير الخفيفة  
ومختلف أنواع الآلات المرفقة باسم - الطعام السريع - يؤثر كثيرا  
بالجهاز العصبي ، ذلك أن هذه الأطعمة لا تحتوي على العناصر الغذائية  
اللازمة للإنسان ، نتيجة لذلك فإن من يعيش على هذه الأطعمة يصبح  
عدوانيا بشكل واضح . وقد ثبت هذا للعلماء بعد التجربة التي أجروها  
على عدد من المراهقين .  
وقد علم سلوك المراهقين طبيعا بعد أن قدمت لهم أطعمة عادية  
تحتوي على كل العناصر الغذائية الضرورية .

## نظرة لها على حات

أمن نظري في ميني هذه المسألة وسحب بيك بالدوار . أن التميم  
المفيد للظواهر ، هذا العام يجسج بين الخير والمظهر . في نفس الوقت  
وتنرم بالعدالة فما المثلة السبائية المثلون جون . وربما إذا ما نزل الطر  
تأسلحت المرائنة - بعد الصفاء لراجاج الاطارات من جديد والمساحات  
مدار بواسطة بطاريات صغيرة مبنية في أعالي بيروار النظارة .  
وفي الصورة برور المساحات تحرك حباتها منطقت زجاجة النظارة .

## الشركات التي لا تتقاع ؟

فهد القواسمه - رئيس بلدية الظاهر - حدد  
معلم - رئيس بلدية حلقول . وانسجق فلتعيمي -  
فأدى الخيل الشرعي . ثم اليوم بين هراياشا .  
وقبل اليوم - وبعد اليوم - كانوا وسيطون في قلوبنا .  
في كل قلب عربي ينشئ بالمرور ، وينتج منه للقبضية  
العصرية ، التي لا أخف فيها ولا رد - إلا بوسيلة :  
« ما أحد بالثورة لا يسترد إلا بالقوة » .  
هؤلاء الثلاثة - هم أركان في الأرض المحتلة .  
لا تعني الثلاثة بالامر ، إذا ما قلنا ذلك .  
إذا ما قلنا أن العدو القمهم من وطنهم ومن مراكمهم  
اجسادا ، ولكنه أن يستطيع اختلاص أنفسهم . أن  
يكونوا قدرة لوطي الأرض المحتلة جميعا . فيكون  
كل واحد فيها هو القواسمه والمحم والشيخ النعيمي .  
يوسف محمود

## بدقيقة

● دراسات في التراث العربي  
كتاب جديد صدر مؤخرا عن  
مؤسسة الدراسات الفلسطينية  
والقاهرة ، للكاتب هاني الخيزر  
ويحتوي على بحث في التراث العربي  
والدراسة العربية والدراسة  
محاولة جادة لامتداد أبحاثه  
من الآثار الأدبية في التراث  
ومن بينها ظاهرة «الهدنة» مفهوم  
الدراسات العربية والدراسة  
التاريخية عند الباحث وجواب  
أخرى .  
● وثائق السيرة السويدية  
ميراث وهي خيرة في فرع السلاح  
بجائزة البرت إينشتاين السلام  
وهذه الجائزة والتي تبلغ قيمتها  
٥٠٠٠٠ دولار أشتت حديثا  
والميراث الكل من أيام وجود  
السلطان العثماني .

● الأخوات هور عنوان الكتاب  
الذي كتبه اليزبيث فيشيل من  
كاليفورنيا ويركز فيه على إسهام  
مفهوم الأخوة في التاريخ الإنساني  
والعالمية .  
وتقول هناك شعور في أحيائها  
ليكون لأحدًا اخت أو أخت المرأة  
التي ليس لها أخت ستملا  
الناح لا يجوزها بالولادة  
من أولاد والدها .



● أول في لندن «مقام والرائي  
البريطاني شارل بيرس من ٧٤  
عالم .  
● كيت بيرس يملك دائما اسم  
لايزن فعل «الخب» عن العنصر .  
من أهم أعماله - الأخوة والفرقاء  
عام ١٩٦٢ الذي أوقفه باندان  
الكتاب «الخيال» في ذلك الوقت

## جهاز جديد لإقلاع الأشجار

وأجهزة الحديث مزود بملاحة  
من أسلحة قوية من الصلابة  
التي يوضع بطريقة معينة حول  
قاعدة الشجرة المراد قطعها  
بم حلق مجهزة الأسلحة  
هيدروليكية في التربة إلى أسفل  
بحيث تحيط بالمحورية الجذرية  
لم ترفع الشجرة ونقل السبي  
الكلل الجديد المد لرفعها .

